Merko

122

de KIEKEBOES

DOODEENVOUDIG/EENVOUDIG DOOD

Standaard Uitgeverij

Merho

de KIEKEBOES

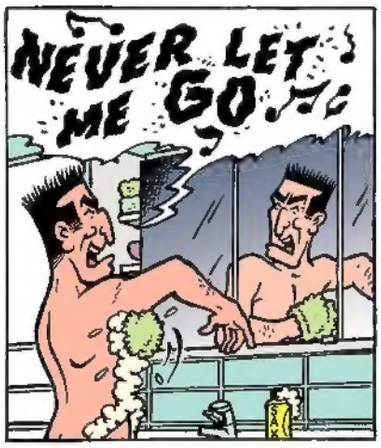
DOODEENVOUDIG

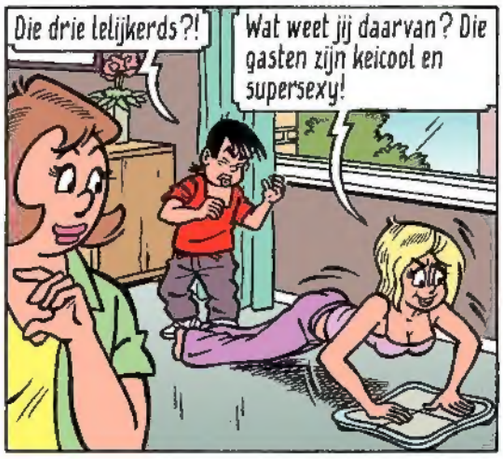
EENVOUDIG DOOD

Met medewerking van Kristof Fagard en Peter Koeken
Inkleuring: Ria Smits

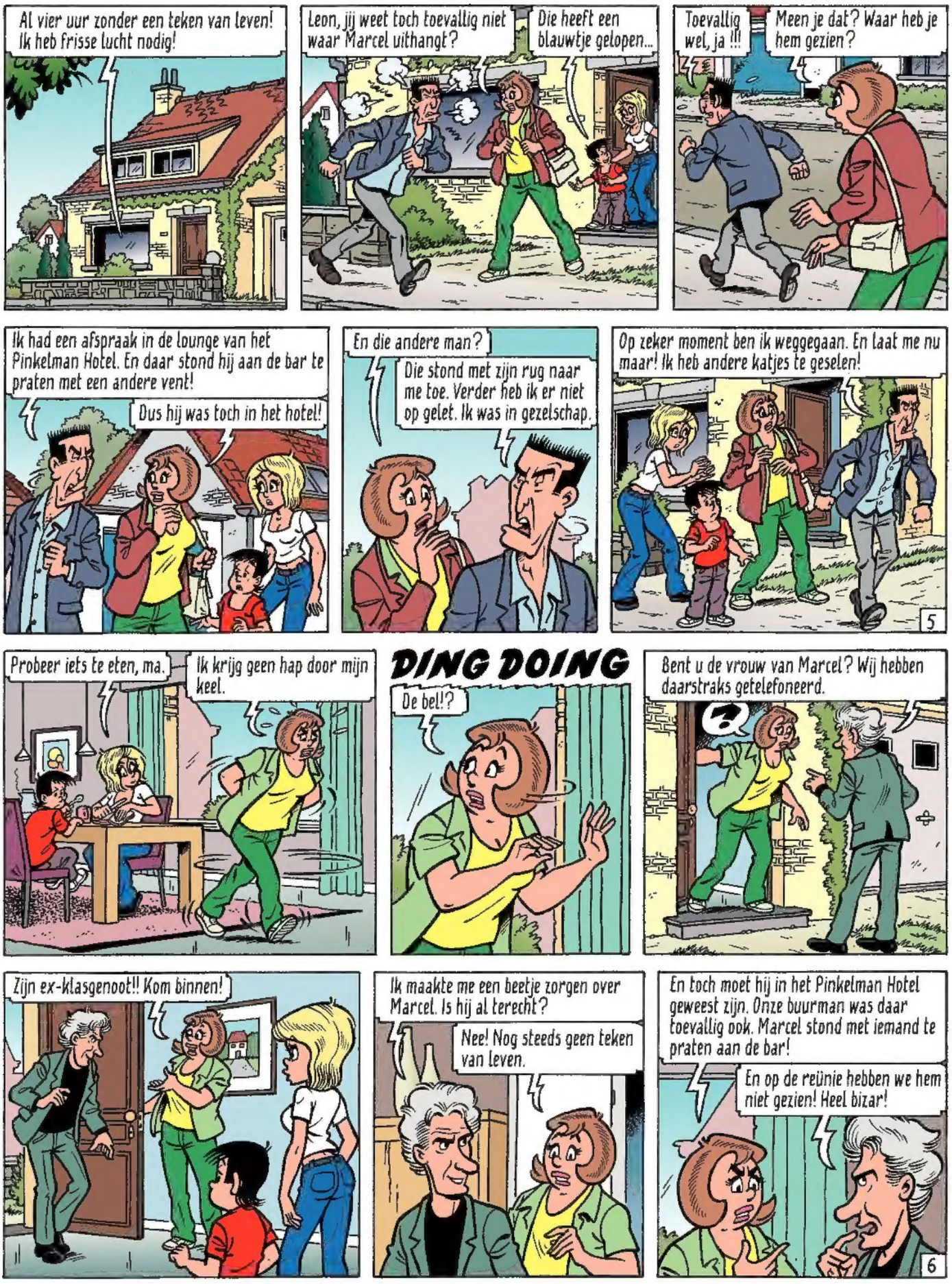
Standaard Uitgeverij

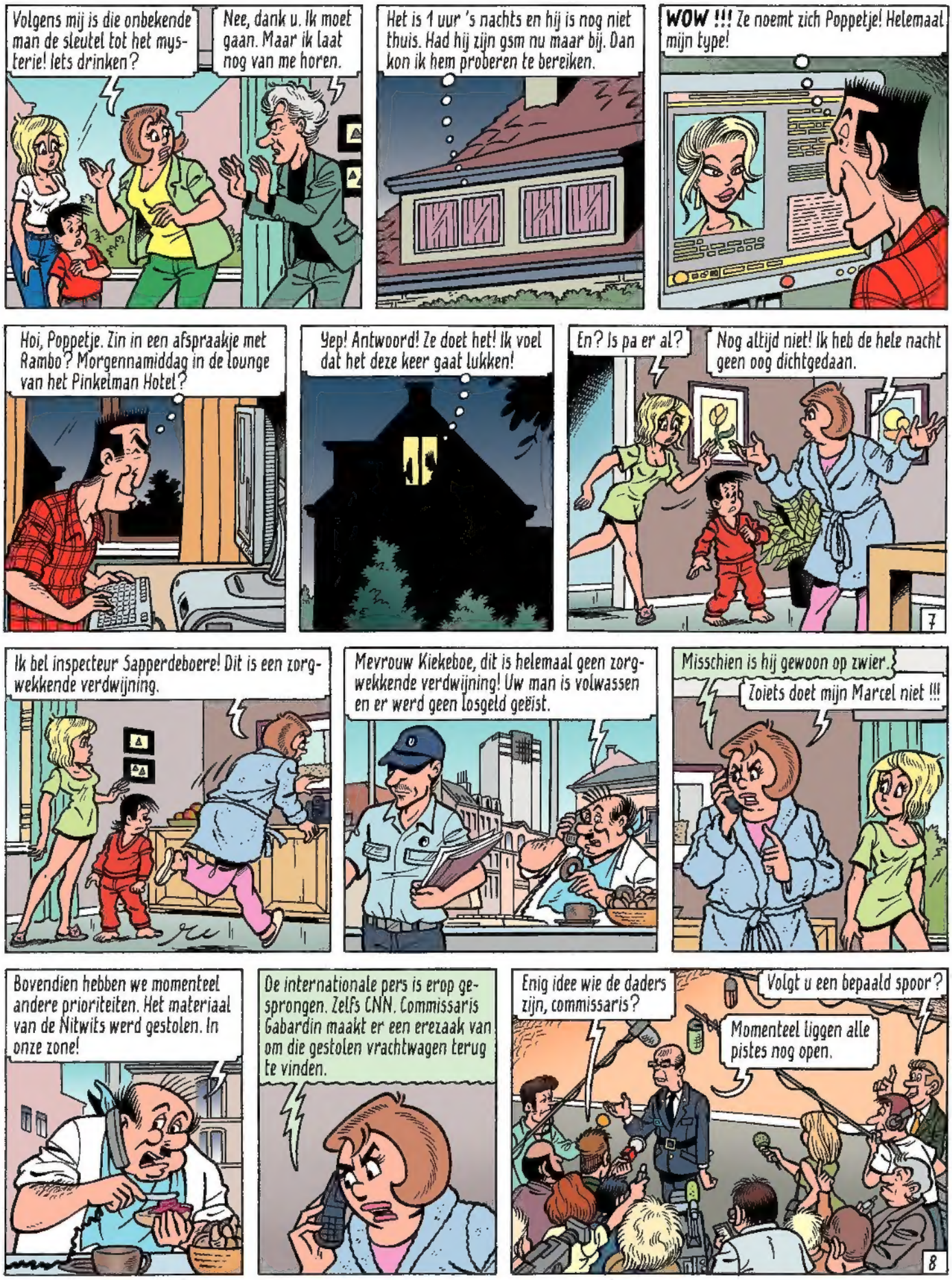
Deel 1 DOODEENVOUDIG

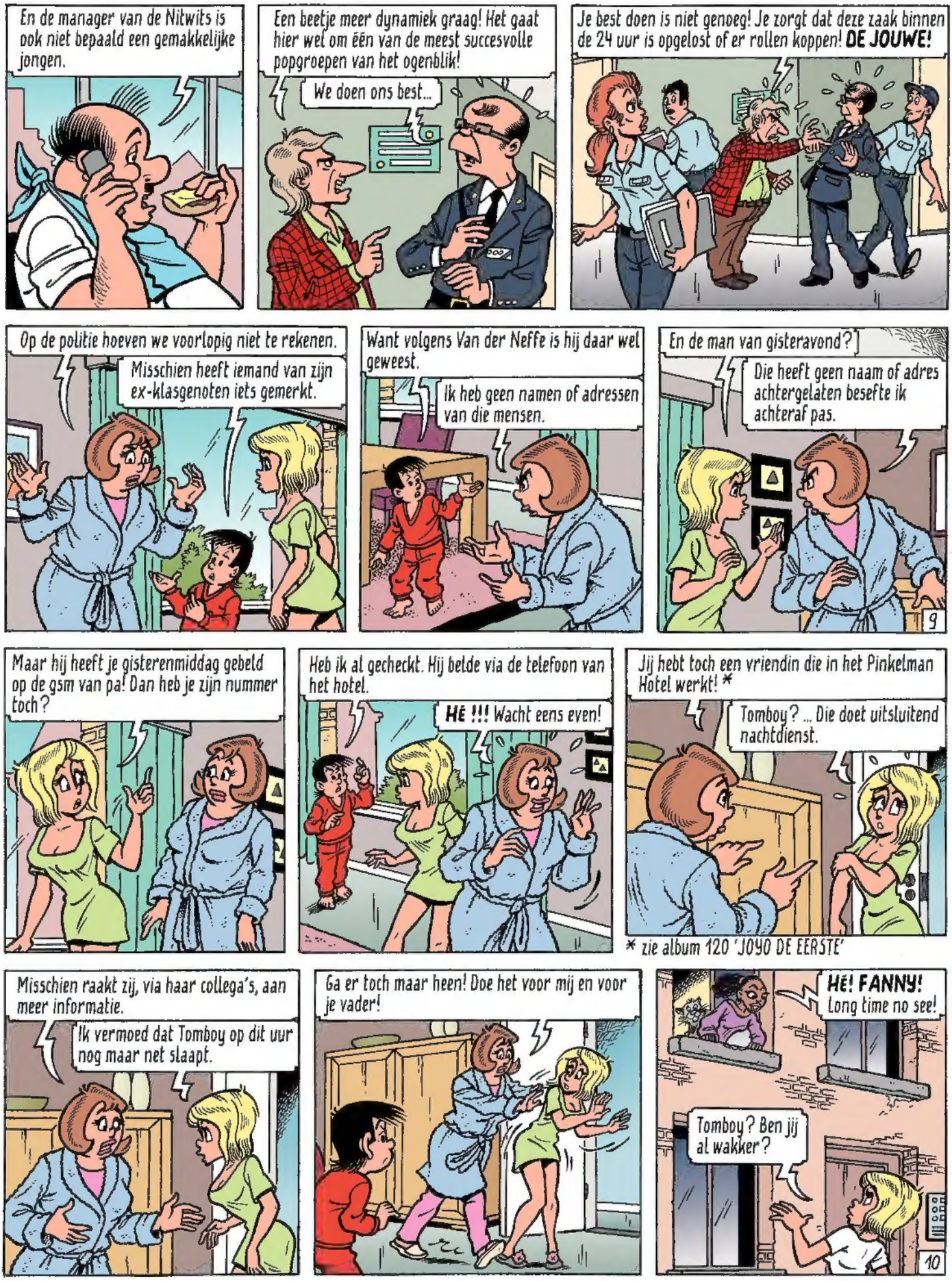


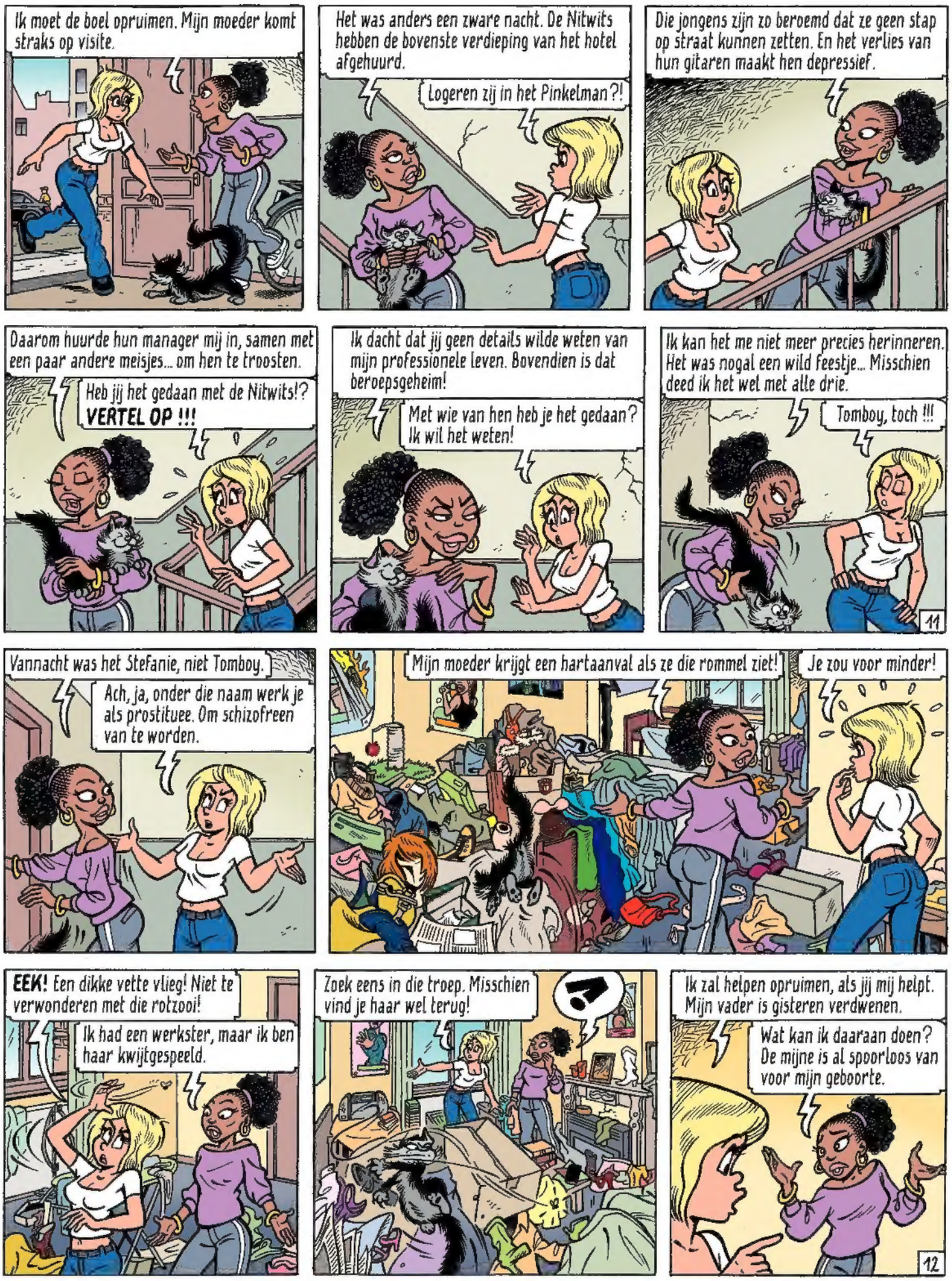


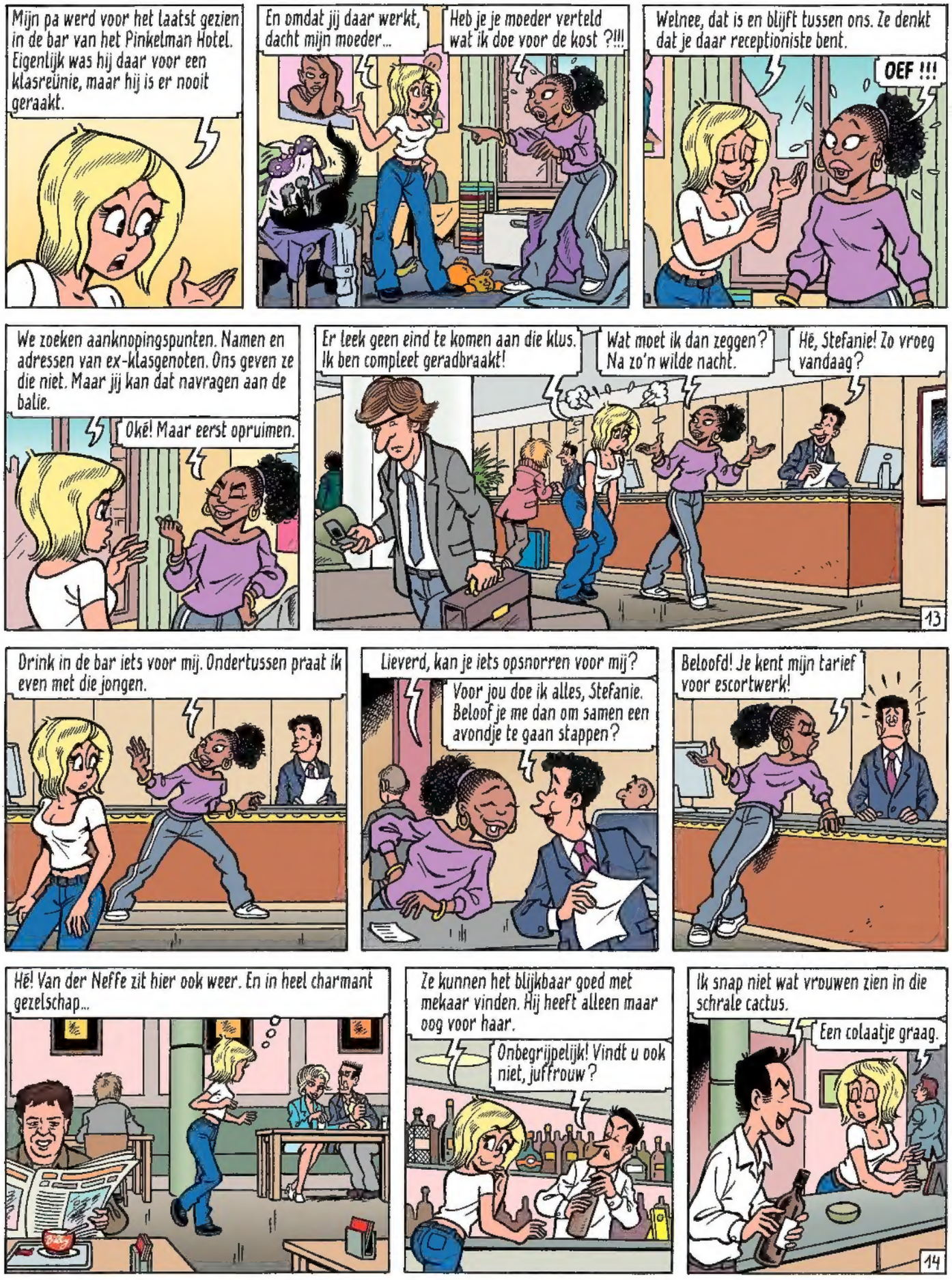
Wat is er?
Je vader is niet op die klasreünie! Hij zal toch geen ongeval gehad hebben?
TWIII

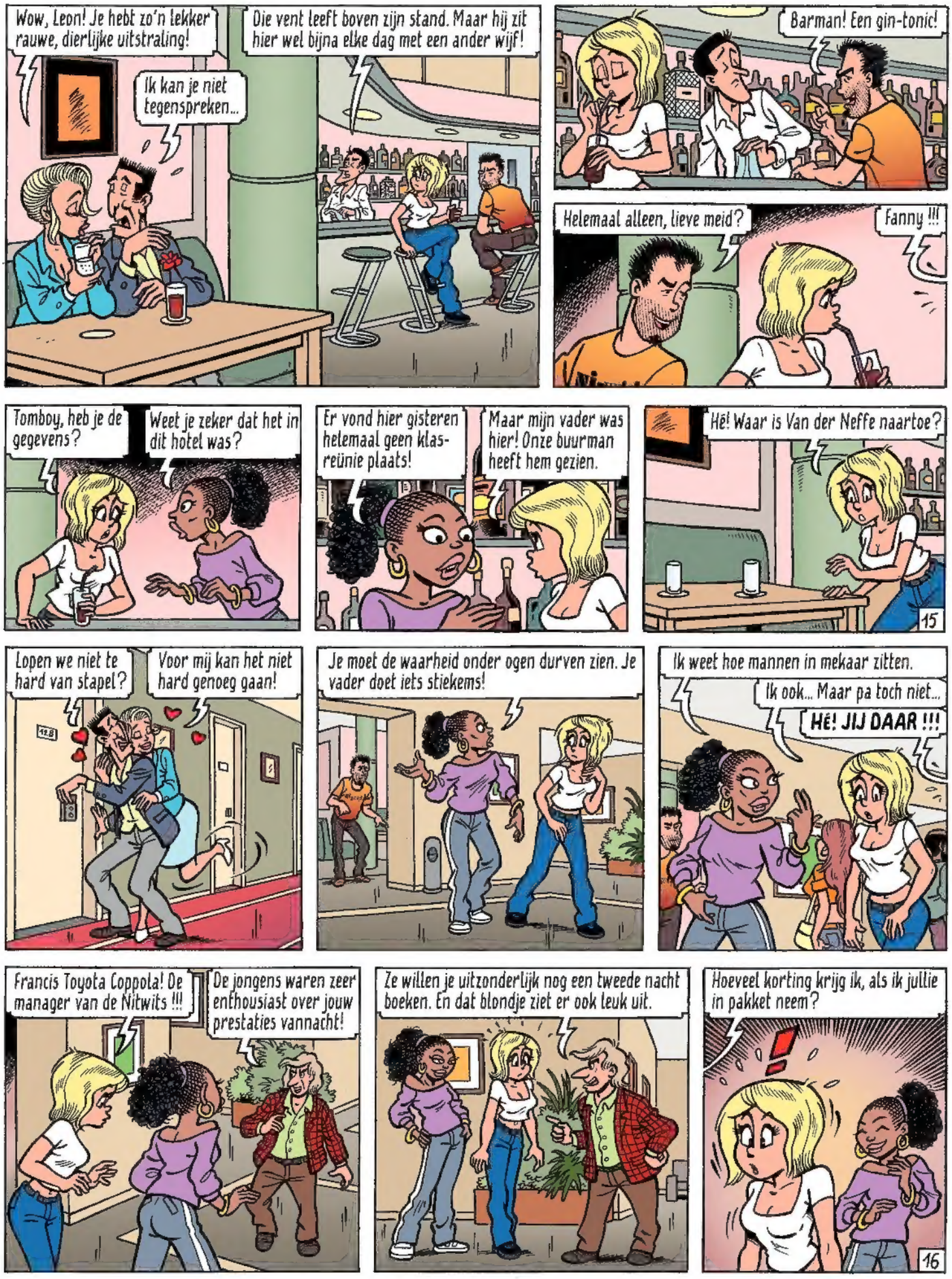

Al vier uur zonder een teken van leven! Ik heb frisse lucht nodig!
Leon, jij weet toch toevallig niet waar Marcel uithangt?
Die heeft een blauwtje gelopen...
Toevallig wel, ja !!!
Meen je dat? Waar heb je hem gezien?
Ik had een afspraak in de lounge van het Pinkelman Hotel. En daar stond hij aan de bar te praten met een andere vent!
Dus hij was toch in het hotel!
En die andere man?
Die stond met zijn rug naar me toe. Verder heb ik er niet op gelet. Ik was in gezelschap.
Op zeker moment ben ik weggegaan. En laat me nu maar! Ik heb andere katjes te geselen!
5
Probeer iets te eten, ma.
Ik krijg geen hap door mijn keel.
DING DOING
De bel!?
Bent u de vrouw van Marcel? Wij hebben daarstraks getelefoneerd.
?
Zijn ex-klasgenoot!! Kom binnen!
Ik maakte me een beetje zorgen over Marcel. Is hij al terecht?
Nee! Nog steeds geen teken van leven.
En toch moet hij in het Pinkelman Hotel geweest zijn. Onze buurman was daar toevallig ook. Marcel stond met iemand te praten aan de bar!
En op de reünie hebben we hem niet gezien! Heel bizar!
6


Volgens mij is die onbekende man de sleutel tot het mysterie! Iets drinken?
Nee, dank u. Ik moet gaan. Maar ik laat nog van me horen.
Het is 1 uur 's nachts en hij is nog niet thuis. Had hij zijn gsm nu maar bij. Dan kon ik hem proberen te bereiken.
WOW !!! Ze noemt zich Poppetje! Helemaal mijn type!
Hoi, Poppetje. Zin in een afspraakje met Rambo? Morgennamiddag in de lounge van het Pinkelman Hotel?
Yep! Antwoord! Ze doet het! Ik voel dat het deze keer gaat lukken!
En? Is pa er al?
Nog altijd niet! Ik heb de hele nacht geen oog dichtgedaan.
7
Ik bel inspecteur Sapperdeboere! Dit is een zorgwekkende verdwijning.
Mevrouw Kiekeboe, dit is helemaal geen zorgwekkende verdwijning! Uw man is volwassen en er werd geen losgeld geëist.
Misschien is hij gewoon op zwier.
Zoiets doet mijn Marcel niet !!!
Bovendien hebben we momenteel andere prioriteiten. Het materiaal van de Nitwits werd gestolen. In onze zone!
De internationale pers is erop gesprongen. Zelfs CNN. Commissaris Gabardin maakt er een erezaak van om die gestolen vrachtwagen terug te vinden.
Enig idee wie de daders zijn, commissaris?
Volgt u een bepaald spoor?
Momenteel liggen alle pistes nog open.
8


En de manager van de Nitwits is ook niet bepaald een gemakkelijke jongen.
Een beetje meer dynamiek graag! Het gaat hier wel om één van de meest succesvolle popgroepen van het ogenblik!
We doen ons best...
Je best doen is niet genoeg! Je zorgt dat deze zaak binnen de 24 uur is opgelost of er rollen koppen! DE JOUWE!
Op de politie hoeven we voorlopig niet te rekenen.
Misschien heeft iemand van zijn ex-klasgenoten iets gemerkt.
Want volgens Van der Neffe is hij daar wel geweest.
Ik heb geen namen of adressen van die mensen.
En de man van gisteravond?
Die heeft geen naam of adres achtergelaten besefte ik achteraf pas.
9
Maar hij heeft je gisterenmiddag gebeld op de gsm van pa! Dan heb je zijn nummer toch?
Heb ik al gecheckt. Hij belde via de telefoon van het hotel.
HÉ !!! Wacht eens even!
Jij hebt toch een vriendin die in het Pinkelman Hotel werkt! *
Tomboy? ... Die doet uitsluitend nachtdienst.
* zie album 120 'JOYO DE EERSTE'
Misschien raakt zij, via haar collega's, aan meer informatie.
Ik vermoed dat Tomboy op dit uur nog maar net slaapt.
Ga er toch maar heen! Doe het voor mij en voor je vader!
HÉ! FANNY! Long time no see!
Tomboy? Ben jij al wakker?
10


Ik moet de boel opruimen. Mijn moeder komt straks op visite.
Het was anders een zware nacht. De Nitwits hebben de bovenste verdieping van het hotel afgehuurd.
Logeren zij in het Pinkelman?!
Die jongens zijn zo beroemd dat ze geen stap op straat kunnen zetten. En het verlies van hun gitaren maakt hen depressief.
Daarom huurde hun manager mij in, samen met een paar andere meisjes... om hen te troosten.
Heb jij het gedaan met de Nitwits!? VERTEL OP !!!
Ik dacht dat jij geen details wilde weten van mijn professionele leven. Bovendien is dat beroepsgeheim!
Met wie van hen heb je het gedaan? Ik wil het weten!
Ik kan het me niet meer precies herinneren. Het was nogal een wild feestje... Misschien deed ik het wel met alle drie.
Tomboy, toch !!!
11
Vannacht was het Stefanie, niet Tomboy.
Ach, ja, onder die naam werk je als prostituee. Om schizofreen van te worden.
Mijn moeder krijgt een hartaanval als ze die rommel ziet!
Je zou voor minder!
EEK! Een dikke vette vlieg! Niet te verwonderen met die rotzooi!
Ik had een werkster, maar ik ben haar kwijtgespeeld.
Zoek eens in die troep. Misschien vind je haar wel terug!
?
Ik zal helpen opruimen, als jij mij helpt. Mijn vader is gisteren verdwenen.
Wat kan ik daaraan doen? De mijne is al spoorloos van voor mijn geboorte.
12


Mijn pa werd voor het laatst gezien in de bar van het Pinkelman Hotel. Eigenlijk was hij daar voor een klasreünie, maar hij is er nooit geraakt.
En omdat jij daar werkt, dacht mijn moeder...
Heb je je moeder verteld wat ik doe voor de kost ?!!!
Welnee, dat is en blijft tussen ons. Ze denkt dat je daar receptioniste bent.
OEF !!!
We zoeken aanknopingspunten. Namen en adressen van ex-klasgenoten. Ons geven ze die niet. Maar jij kan dat navragen aan de balie.
Okē! Maar eerst opruimen.
Er leek geen eind te komen aan die klus. Ik ben compleet geradbraakt!
Wat moet ik dan zeggen? Na zo'n wilde nacht.
Hē, Stefanie! Zo vroeg vandaag?
13
Drink in de bar iets voor mij. Ondertussen praat ik even met die jongen.
Lieverd, kan je iets opsnorren voor mij?
Voor jou doe ik alles, Stefanie. Beloof je me dan om samen een avondje te gaan stappen?
Beloofd! Je kent mijn tarief voor escortwerk!
Hē! Van der Neffe zit hier ook weer. En in heel charmant gezelschap...
Ze kunnen het blijkbaar goed met mekaar vinden. Hij heeft alleen maar oog voor haar.
Onbegrijpelijk! Vindt u ook niet, juffrouw?
Ik snap niet wat vrouwen zien in die schrale cactus.
Een colaatje graag.
14


Wow, Leon! Je hebt zo'n lekker rauwe, dierlijke uitstraling!
Ik kan je niet tegenspreken...
Die vent leeft boven zijn stand. Maar hij zit hier wel bijna elke dag met een ander wijf!
Barman! Een gin-tonic!
Helemaal alleen, lieve meid?
Fanny !!!
Tomboy, heb je de gegevens?
Weet je zeker dat het in dit hotel was?
Er vond hier gisteren helemaal geen klas-reünie plaats!
Maar mijn vader was hier! Onze buurman heeft hem gezien.
Hé! Waar is Van der Neffe naartoe?
15
Lopen we niet te hard van stapel?
Voor mij kan het niet hard genoeg gaan!
Je moet de waarheid onder ogen durven zien. Je vader doet iets stiekems!
Ik weet hoe mannen in mekaar zitten.
Ik ook... Maar pa toch niet...
HÉ! JIJ DAAR !!!
Francis Toyota Coppola! De manager van de Nitwits !!!
De jongens waren zeer enthousiast over jouw prestaties vannacht!
Ze willen je uitzonderlijk nog een tweede nacht boeken. En dat blondje ziet er ook leuk uit.
Hoeveel korting krijg ik, als ik jullie in pakket neem?
!
16

Heu... Ik heb vanavond al een afspraak.
Een volgende keer dan.

Je laat een unieke kans liggen om de Nitwits van heel dichtbij te leren kennen.
Zo dichtbij hoeft nu ook weer niet...

Ik moet naar huis, mijn moeder komt dadelijk op bezoek.

Hé, juffrouw. Ik stond daarnet in de bar naast u en...
Wat wil je van me?

O! Een T-shirt van de Nitwits.
Ik ben één van hun roadies. Ik heet Robby.

Als de tournee hervat wordt, kan ik kaartjes regelen voor elk optreden. Ga je mee iets drinken?
In dat geval wel, Robby!
17

Zoek je iemand?
Ja, onze buurman.

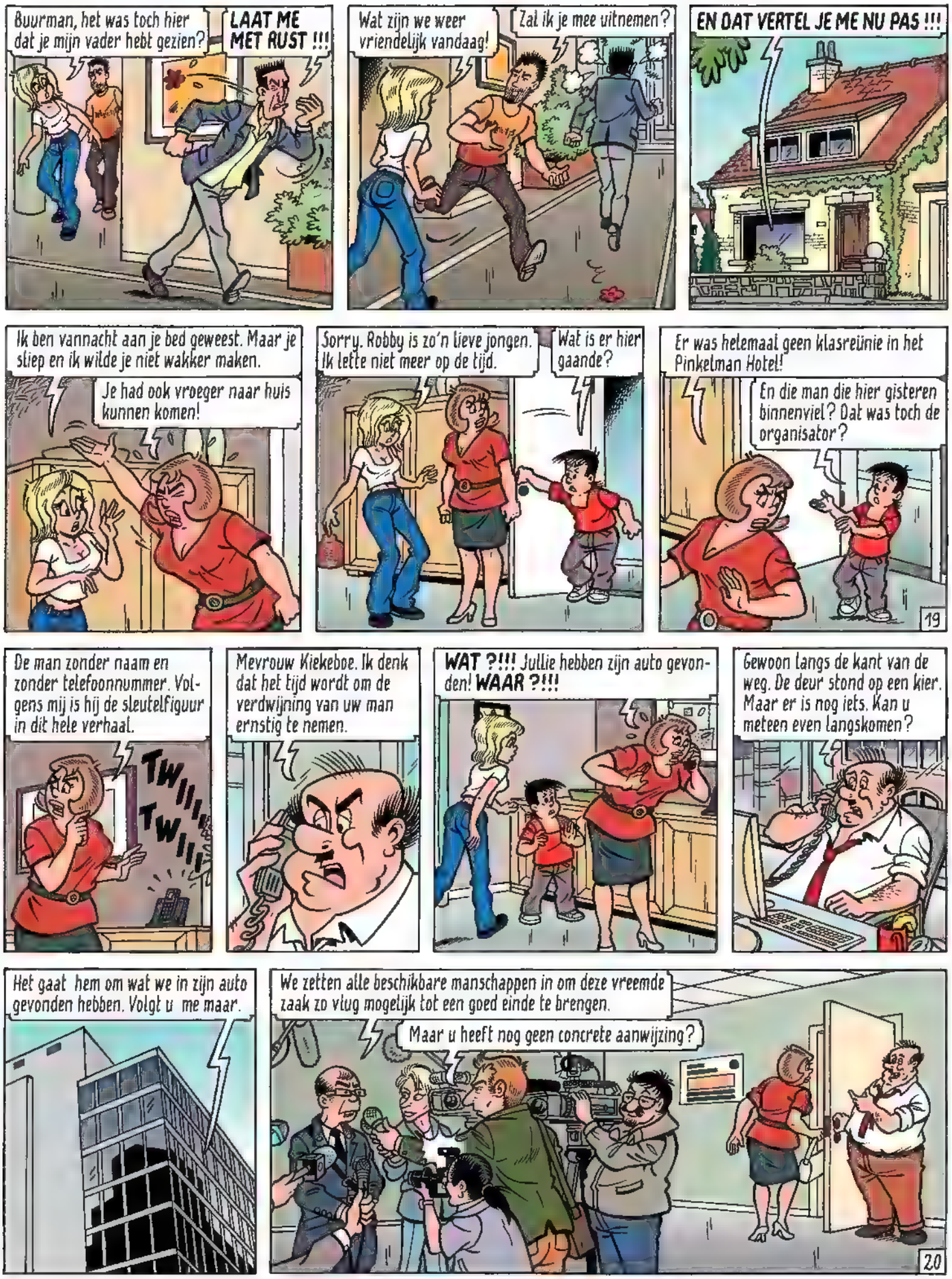
Leon, het is lang geleden dat ik me nog zo goed heb gevoeld.
Inderdaad, het was niet slecht...

Je bent de absolute top! Kom je mee onder de douche?

Mijn man heeft me dit in jaren niet meer gegeven!
JE MAN?! Ben jij dan getrouwd?

Ja! Maar het stelt allang niks meer voor. Het wordt stilaan tijd om uit mekaar te gaan!

Ha, daar heb je hem!
KLIK
18


Buurman, het was toch hier dat je mijn vader hebt gezien?
LAAT ME MET RUST !!!
Wat zijn we weer vriendelijk vandaag!
Zal ik je mee uitnemen?
EN DAT VERTEL JE ME NU PAS !!!
Ik ben vannacht aan je bed geweest. Maar je sliep en ik wilde je niet wakker maken.
Je had ook vroeger naar huis kunnen komen!
Sorry. Robby is zo'n lieve jongen. Ik lette niet meer op de tijd.
Wat is er hier gaande?
Er was helemaal geen klasreünie in het Pinkelman Hotel!
En die man die hier gisteren binnenviel? Dat was toch de organisator?
19
De man zonder naam en zonder telefoonnummer. Volgens mij is hij de sleutelfiguur in dit hele verhaal.
TWIIII TWIIII
Mevrouw Kiekeboe. Ik denk dat het tijd wordt om de verdwijning van uw man ernstig te nemen.
WAT ?!!! Jullie hebben zijn auto gevonden! WAAR ?!!!
Gewoon langs de kant van de weg. De deur stond op een kier. Maar er is nog iets. Kan u meteen even langskomen?
Het gaat hem om wat we in zijn auto gevonden hebben. Volgt u me maar.
We zetten alle beschikbare manschappen in om deze vreemde zaak zo vlug mogelijk tot een goed einde te brengen.
Maar u heeft nog geen concrete aanwijzing?
20

?
Komt dit u bekend voor?

Juwelen?! Nooit gezien! Lagen die in de auto van Marcel?
Inderdaad! En ze zijn een klein fortuin waard.

Hoe kwamen die in zijn auto terecht?
Ik hoopte dat u ze zou herkennen. Dan hadden we een aanknopingspunt.

Volgens onze centrale computer staan ze niet gesignaleerd als gestolen. Bovendien stak er ook nog deze enveloppe bij.

Met 5400 euro aan cash!
Waar haalde hij dat geld vandaan? Ik kan er geen touw aan vastknopen.

Maar wacht eens even! Geld... juwelen... Dat zou het wel eens kunnen zijn !!!
U maakt me nieuwsgierig!
21

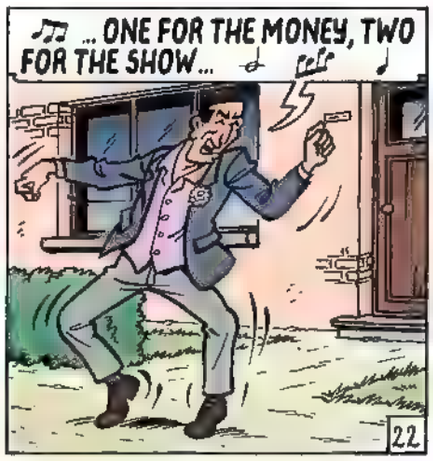
Juwelen doen me denken aan vrouwen. En in combinatie met veel geld, leg ik meteen de link naar...
VAN DE KASSEIEN !!!

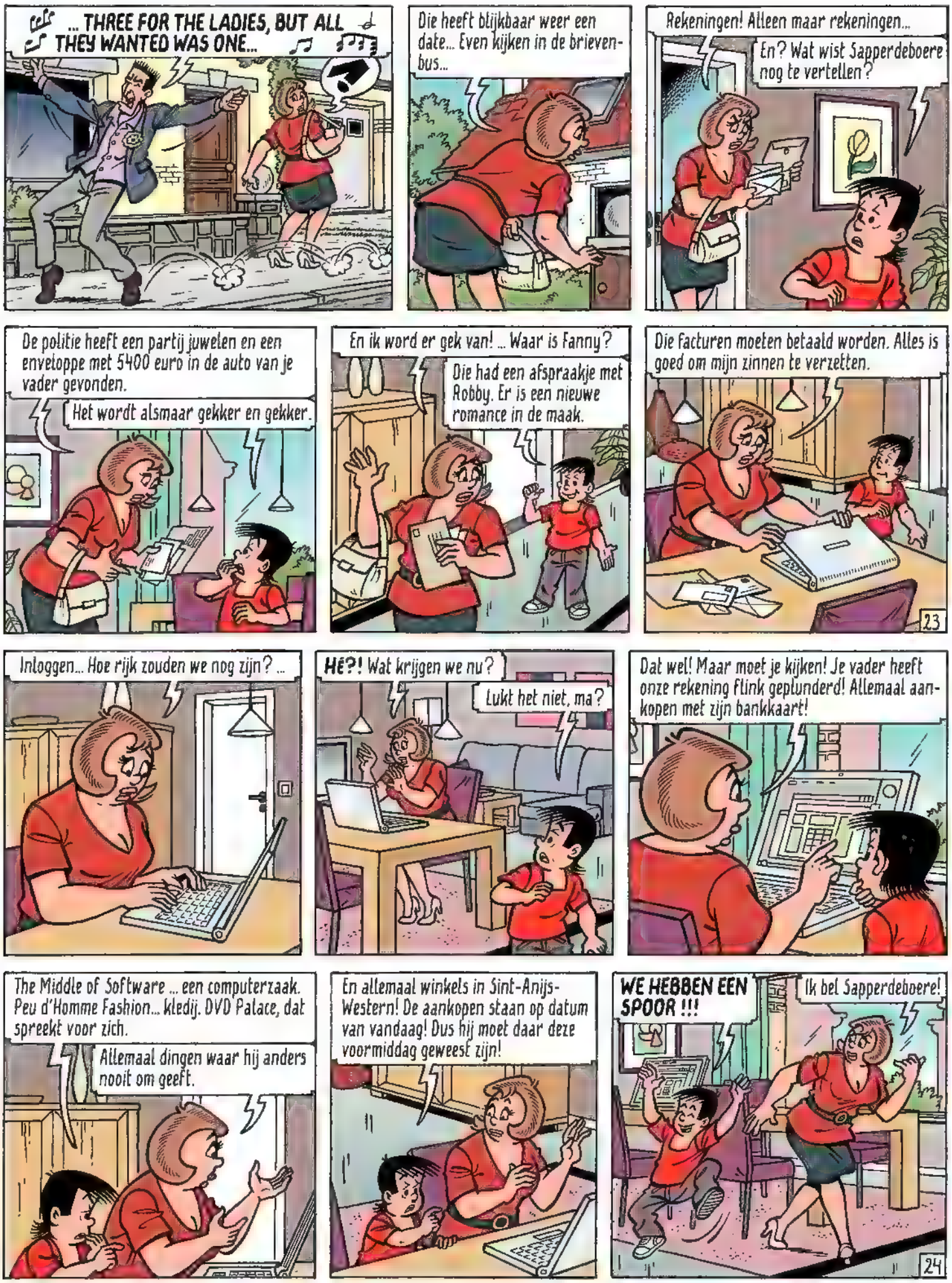
Zijn baas! Het zou niet de eerste keer zijn dat hij Marcel gebruikt voor één van zijn louche zaakjes.

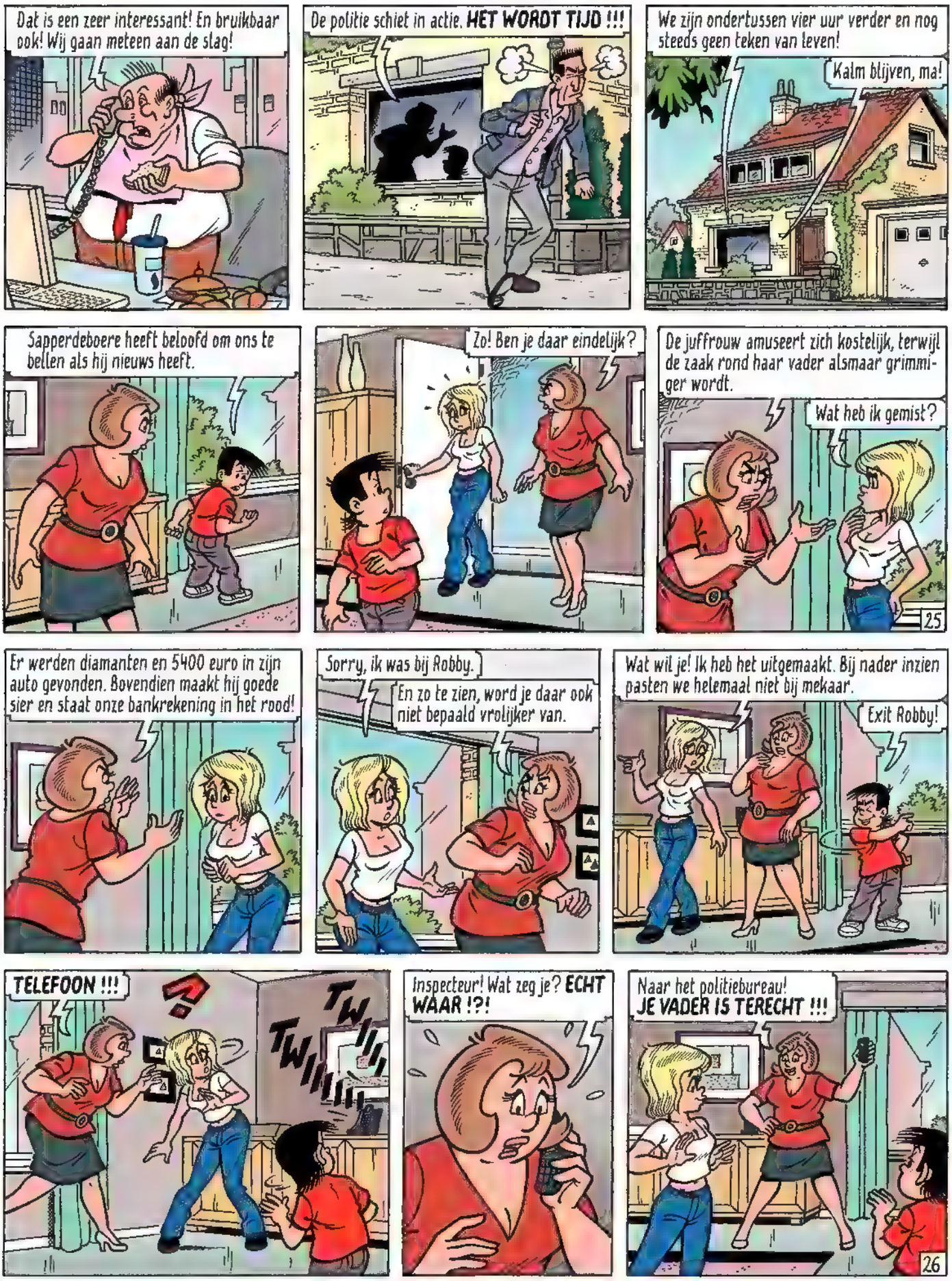
Heeft u het nummer van die man? Ik bel hem meteen!

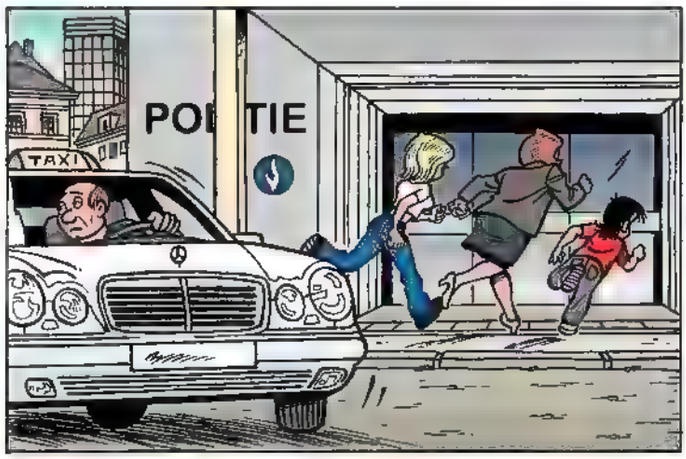
Meneer Van de Kasseien komt pas volgende week terug... Op cruise met zijn vrouw... Hoe lang al? ... Een dag of tien.

Noppes! Van de Kasseien zit al meer dan een week in het buitenland.
Het wordt alsmaar vreemder!


... ONE FOR THE MONEY, TWO FOR THE SHOW...
22


... THREE FOR THE LADIES, BUT ALL THEY WANTED WAS ONE...
Die heeft blijkbaar weer een date... Even kijken in de brievenbus...
Rekeningen! Alleen maar rekeningen...
En? Wat wist Sapperdeboere nog te vertellen?
De politie heeft een partij juwelen en een enveloppe met 5400 euro in de auto van je vader gevonden.
Het wordt alsmaar gekker en gekker.
En ik word er gek van! ... Waar is Fanny?
Die had een afspraakje met Robby. Er is een nieuwe romance in de maak.
Die facturen moeten betaald worden. Alles is goed om mijn zinnen te verzetten.
23
Inloggen... Hoe rijk zouden we nog zijn? ...
HÉ?! Wat krijgen we nu?
Lukt het niet, ma?
Dat wel! Maar moet je kijken! Je vader heeft onze rekening flink geplunderd! Allemaal aankopen met zijn bankkaart!
The Middle of Software ... een computerzaak. Peu d'Homme Fashion... kledij. DVD Palace, dat spreekt voor zich.
Allemaal dingen waar hij anders nooit om geeft.
En allemaal winkels in Sint-Anijs-Western! De aankopen staan op datum van vandaag! Dus hij moet daar deze voormiddag geweest zijn!
WE HEBBEN EEN SPOOR !!!
Ik bel Sapperdeboere!
24


Dat is een zeer interessant! En bruikbaar ook! Wij gaan meteen aan de slag!
De politie schiet in actie. HET WORDT TIJD !!!
We zijn ondertussen vier uur verder en nog steeds geen teken van leven!
Kalm blijven, ma!
Sapperdeboere heeft beloofd om ons te bellen als hij nieuws heeft.
Zo! Ben je daar eindelijk?
De juffrouw amuseert zich kostelijk, terwijl de zaak rond haar vader alsmaar grimmiger wordt.
Wat heb ik gemist?
25
Er werden diamanten en 5400 euro in zijn auto gevonden. Bovendien maakt hij goede sier en staat onze bankrekening in het rood!
Sorry, ik was bij Robby.
En zo te zien, word je daar ook niet bepaald vrolijker van.
Wat wil je! Ik heb het uitgemaakt. Bij nader inzien pasten we helemaal niet bij mekaar.
Exit Robby!
TELEFOON !!!
TWI TWI
Inspecteur! Wat zeg je? ECHT WAAR !?!
Naar het politiebureau! JE VADER IS TERECHT !!!
26


POLITIE
TAXI

HÉ! Vanwaar die haast?
We hebben een afspraak met Sapperdeboere!

MARCEL !!!
Wat ben ik blij jullie terug te zien!

We zijn onmiddellijk naar de handelaars gegaan waar gepind werd. Maar het was iets ingewikkelder dan we dachten.

Wij zochten een kale met een snor. Maar die persoonsbeschrijving klopte niet met die van de klant.
Dus iemand anders gebruikte de kaart!
27

Vertel nu eens wat er precies gebeurd is!
Heu... Eerst moet ik iets bekennen...

Ik heb een beetje gelogen... Er was helemaal geen klasreünie.
Daar waren wij ook al achter!

Een week geleden ontmoette ik toevallig een oude schoolkameraad...

Nick Sanders! Ken je me nog?!
Heu... Ik weet niet wie...

Marcel Kiekeboe! Je ex-klasgenoot!
Marcel! De laatste keer dat ik je zag, had je nog geen snor maar wel haar!

We zijn samen een glas gaan drinken en toen vertelde Nick me een droevig verhaal.
28

Nicks moeder is onlangs gestorven. Maar het oude mens had grote schulden. Daarom deden de kinderen afstand van de erfenis, anders gingen die schulden op hen over.

Haar juwelen zouden openbaar geveild worden en Nick wilde die terugkopen.

Ik kan me niet vertonen op die veiling, Marcel.
Waarom niet?
CAFE
WAGGELWATER

Mijn broer zal er ook zijn. En ik leef al jaren op voet van oorlog met hem. Een confrontatie met die klootzak is het laatste wat ik wil.

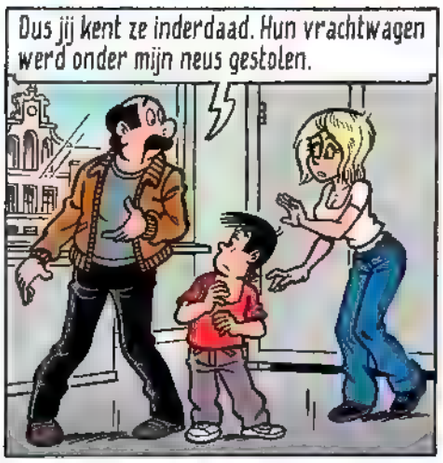
Wil jij er misschien in mijn plaats naartoe gaan? Ik geef je voldoende cash en jij zorgt ervoor dat de juwelen je niet ontglippen.

Hoe lager de aankoopprijs, hoe hoger je commissie.
Nick, we hebben een deal!
29

Nick wilde de hele operatie discreet houden. Daarom bedacht hij die klasreünie.
Terwijl jij naar een veiling ging... Nick Sanders, dat was dus de man die bij ons aan de deur stond.

Ik kreeg die juwelen trouwens voor een redelijke prijs te pakken. Ik had nog 5400 euro over.

Toen liep het mis. Het veilinghuis ligt recht tegenover de Event Arena.
Waar de Nitwits zouden optreden!


Dus jij kent ze inderdaad. Hun vrachtwagen werd onder mijn neus gestolen.

In een impuls ben ik erachteraan gereden. Maar de dieven hadden me in de smiezen en ik werd klemgereden.

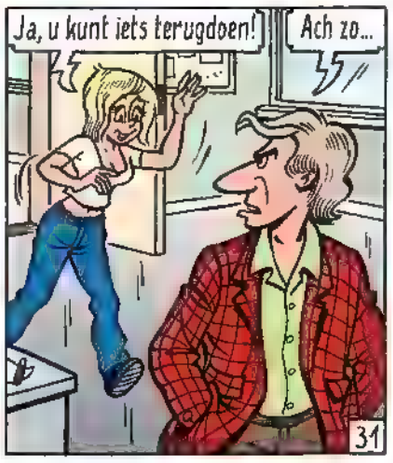
We hebben hem daarstraks teruggevonden in een loods vlak bij Sint-Anijs-Western. Samen met de vrachtwagen.
30

Ha, de held die de diefstal verijdelde! Een van de dieven is nog spoorloos. Maar het materiaal is terecht!
Commissaris Gabardin.

Mag ik u voorstellen aan Francis Toyota Copolla, de dolgelukkige manager van de Nitwits!

Want het concert kan morgenavond gewoon doorgaan!
JOEPIE !!!

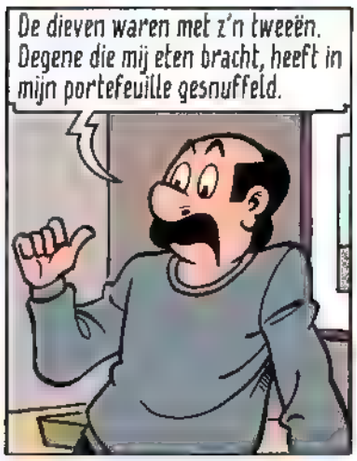
Hartelijk dank voor de hulp! Als ik ooit eens iets kan terugdoen...
Wat een kwal!


Ja, u kunt iets terugdoen!
Ach zo...
31

Mijn vriendin en ik hebben kaartjes voor morgenavond. Kan u zorgen voor backstage pasjes?
Vanwaar ken ik die griet?

BACKSTAGE !!! WIJ ?! En een ontmoeting met de Nitwits! ONGELOFELIJK !!!
NITWITS

En hoe zat dat dan met die bankkaart?

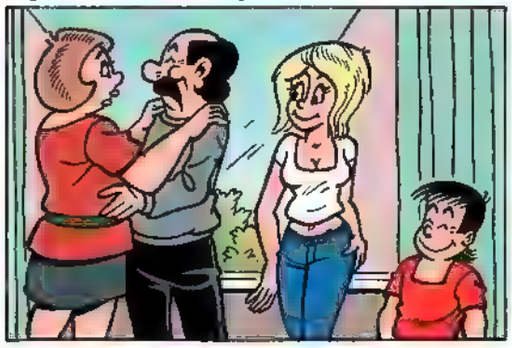

De dieven waren met z'n tweeën. Degene die mij eten bracht, heeft in mijn portefeuille gesnuffeld.

En onder dwang moest ik mijn pincode geven. Dat is alles.
Wat ben ik blij dat je gezond en wel weer bij ons bent!

Ik kon me maar niet inbeelden wat er gebeurd was.
En je ziet het. Eigenlijk was het doodeenvoudig.
EINDE
32

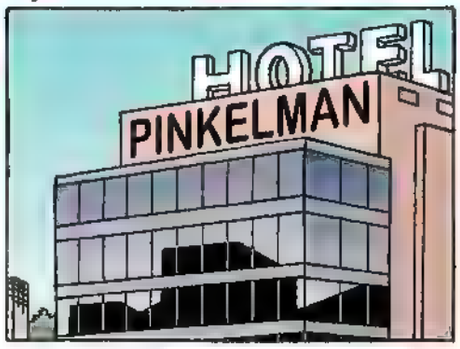
Deel 2 EENVOUDIG DOOD

Zo doodeenvoudig was het nu ook weer niet. Mijn verhaal klinkt iets genuanceerder.



Ik was dan ook een bevoorrechte getuige.

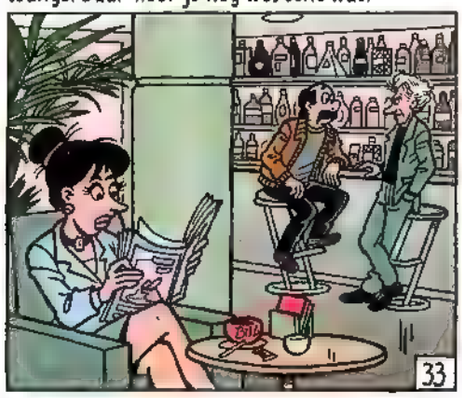
Maar laten we terugkeren naar die bewuste dag in het Pinkelman Hotel...



Ik fladder daar wel vaker rond in de lobby.

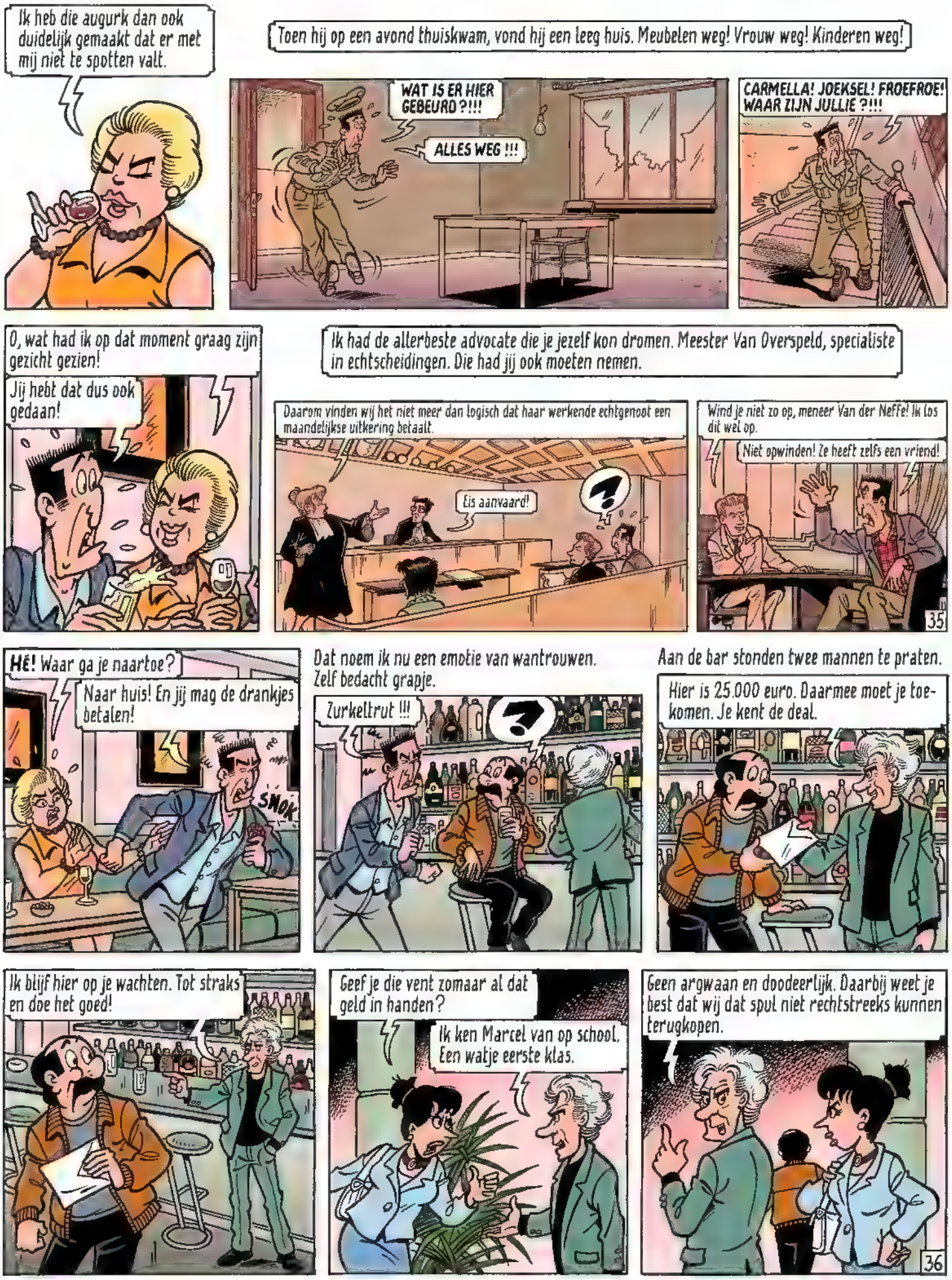
Een van mijn favoriete spelletjes is een gast uitzoeken en hem volgen.

Die dag besloot ik een kijkje te nemen in de lounge. Daar hoor je nog wel eens wat.

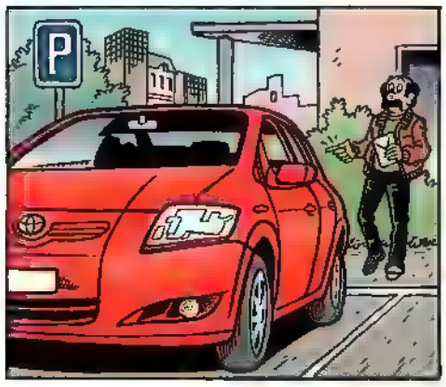


De gescheiden beroepsmilitair zat weer te daten.

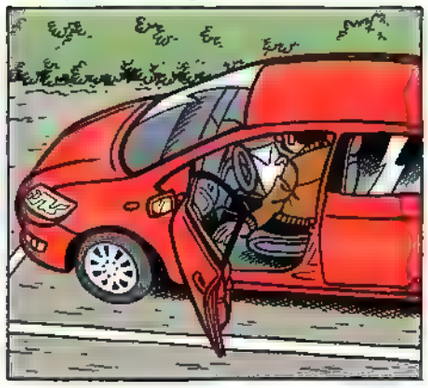
En de barman maar denken dat die sukkel een ladykiller is.


Ik heb die augurk dan ook duidelijk gemaakt dat er met mij niet te spotten valt.
Toen hij op een avond thuiskwam, vond hij een leeg huis. Meubelen weg! Vrouw weg! Kinderen weg!
WAT IS ER HIER GEBEURD ?!!!
ALLES WEG !!!
CARMELLA! JOEKSEL! FROEFROE! WAAR ZIJN JULLIE ?!!!
O, wat had ik op dat moment graag zijn gezicht gezien!
Jij hebt dat dus ook gedaan!
Ik had de allerbeste advocate die je jezelf kon dromen. Meester Van Overspeld, specialiste in echtscheidingen. Die had jij ook moeten nemen.
Daarom vinden wij het niet meer dan logisch dat haar werkende echtgenoot een maandelijkse uitkering betaalt.
Eis aanvaard!
Wind je niet zo op, meneer Van der Neffe! Ik los dit wel op.
Niet opwinden! Ze heeft zelfs een vriend!
35
HÉ! Waar ga je naartoe?
Naar huis! En jij mag de drankjes betalen!
SNOK
Dat noem ik nu een emotie van wantrouwen. Zelf bedacht grapje.
Zurkeltrut !!!
Aan de bar stonden twee mannen te praten.
Hier is 25.000 euro. Daarmee moet je toekomen. Je kent de deal.
Ik blijf hier op je wachten. Tot straks en doe het goed!
Geef je die vent zomaar al dat geld in handen?
Ik ken Marcel van op school. Een watje eerste klas.
Geen argwaan en doodeerlijk. Daarbij weet je best dat wij dat spul niet rechtstreeks kunnen terugkopen.
36

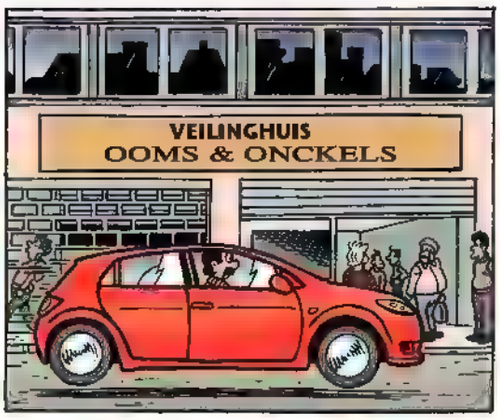
Dat gesprek intrigeerde me. Ik besloot die kale met zijn snor te volgen.



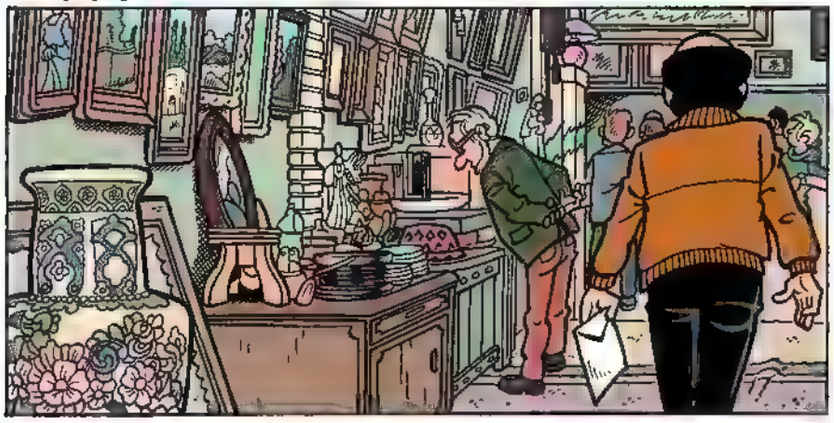
Hij leek me best sympathiek. Discreet verstopte ik me in zijn auto.



We reden naar de andere kant van de stad.



Daar ging hij een vreemd huis binnen, net een museum.



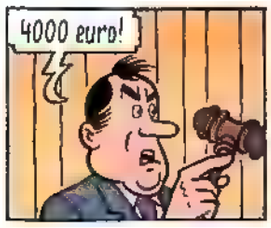
Hij liep door naar een zaaltje met veel volk, waar hij plaatsnam op een vrije stoel.

Vooraan zat er een vent met een hamertje...

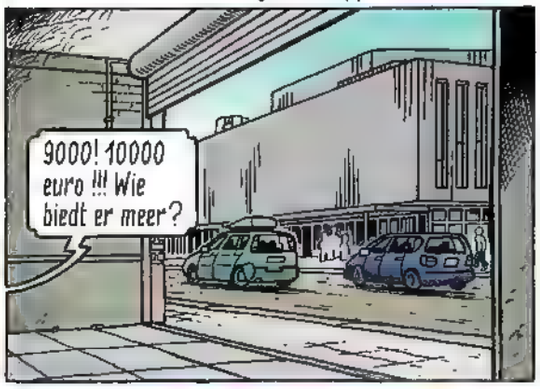
In het zaaltje begonnen de mensen om beurten hun hand op te steken.

Toen niemand zijn hand meer opstak, klopte hij met zijn hamer.

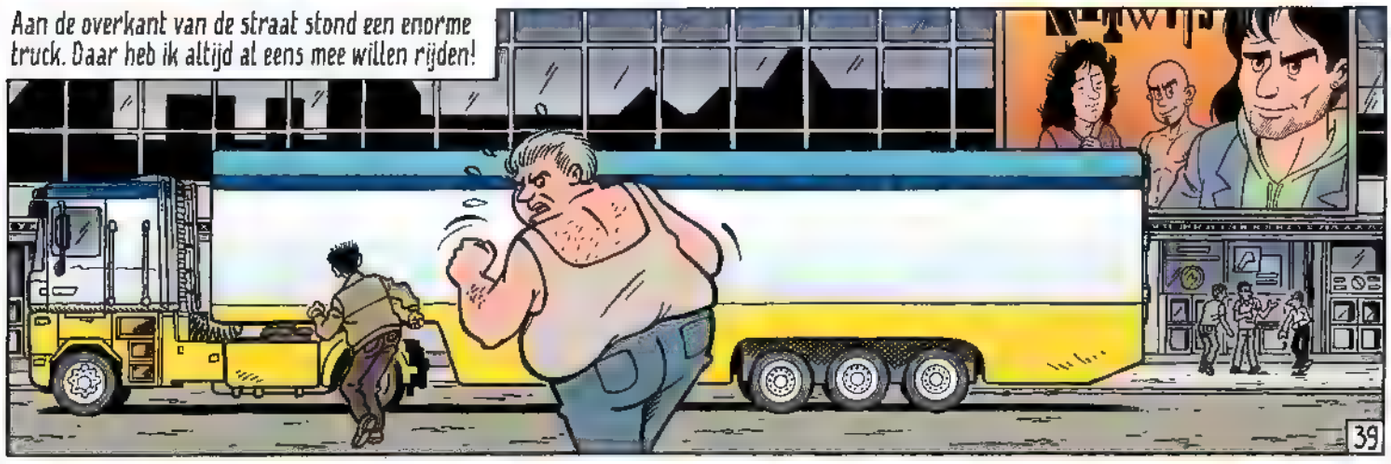
Dat ging zo een hele tijd door. En uiteindelijk begon die kale snorremans ook mee te spelen.



Ik vond het maar een slaapverwekkende vertoning. Daarom besloot ik een luchtje te scheppen.

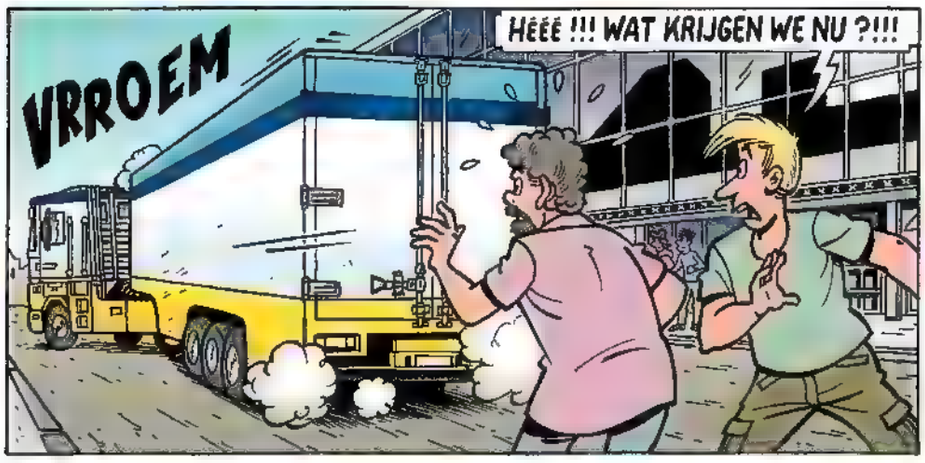


Aan de overkant van de straat stond een enorme truck. Daar heb ik altijd al eens mee willen rijden!

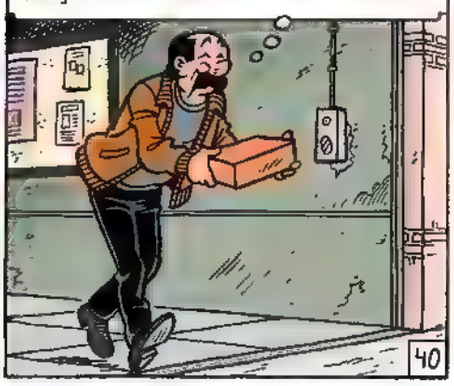


Dus ik mee naar binnen.

Rij ginder om het gebouw. Daar is de loskade voor het materiaal.



Hebbes! En na aftrek van de veilingkosten hou ik nog 5400 euro over!

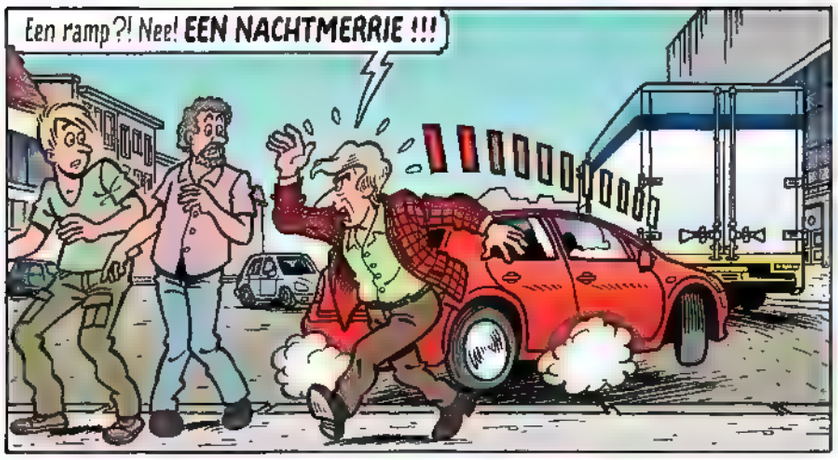


HOUD DE DIEVEN !!!

Ze gaan ervandoor met onze vrachtwagen !!!

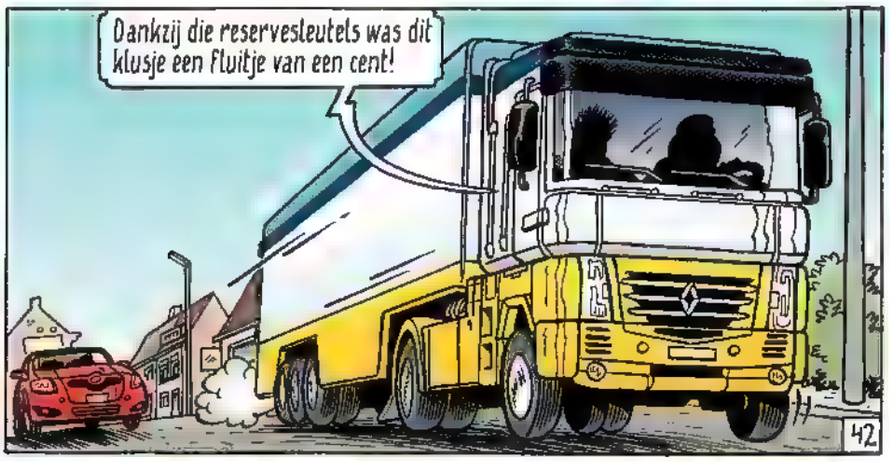
Ik volg hen !!!

Wat staan jullie je daar aan te stellen?!
Al ons materiaal is gestolen! EEN RAMP !!!
41


Een ramp?! Nee! EEN NACHTMERRIE !!!

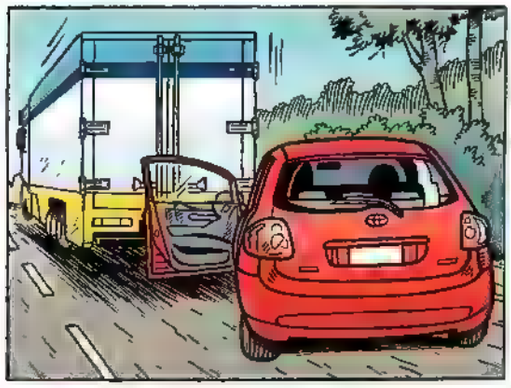
Er zit voor een klein fortuin in die vrachtwagen! Zonder hun materiaal kunnen de jongens niet optreden! Hoe kon zoiets gebeuren?

Ik snap het niet! De cabine was afgesloten!

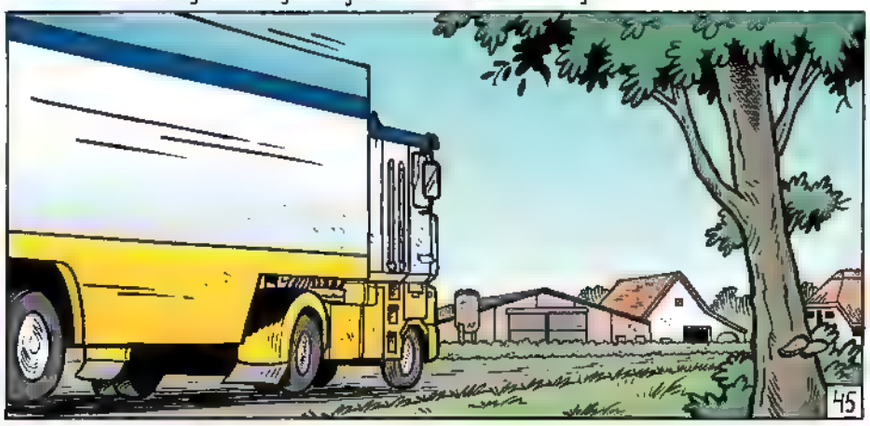

Dankzij die reservesleutels was dit klusje een fluitje van een cent!
42

Gelukkig is er een voorbijganger in zijn auto gesprongen en erachteraan gereden.
Die rode auto?
We moeten de politie verwittigen!
Dat doe ik wel! Waarschuwen jullie de rest van de crew.
De baas?
TIE RIE TIE
Jokke, kijk eens in je achteruitkijkspiegel! Zie je toevallig geen rode auto?
Inderdaad! Hoe weet jij dat?
Jullie worden gevolgd! Doe daar wat aan!
?
43
Ai !!!
Vertel eens, vriendje. Waarom rij jij al de hele tijd achter ons aan?
!
Zijn er in dit land geen wegen genoeg misschien?
Heu... Ik moet toevallig dezelfde kant uit...
In dat geval geven we je een lift! Help jij even, Robby?
44

Zoals ik bijvoorbeeld!... Ik had medelijden met die kaalkop. Hij had tenslotte niets misdaan.

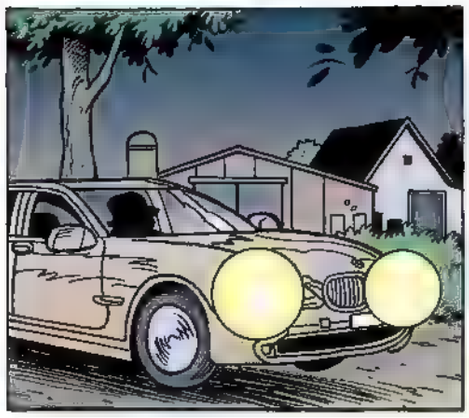


We reden naar een grote hangar. Blijkbaar de eindbestemming.

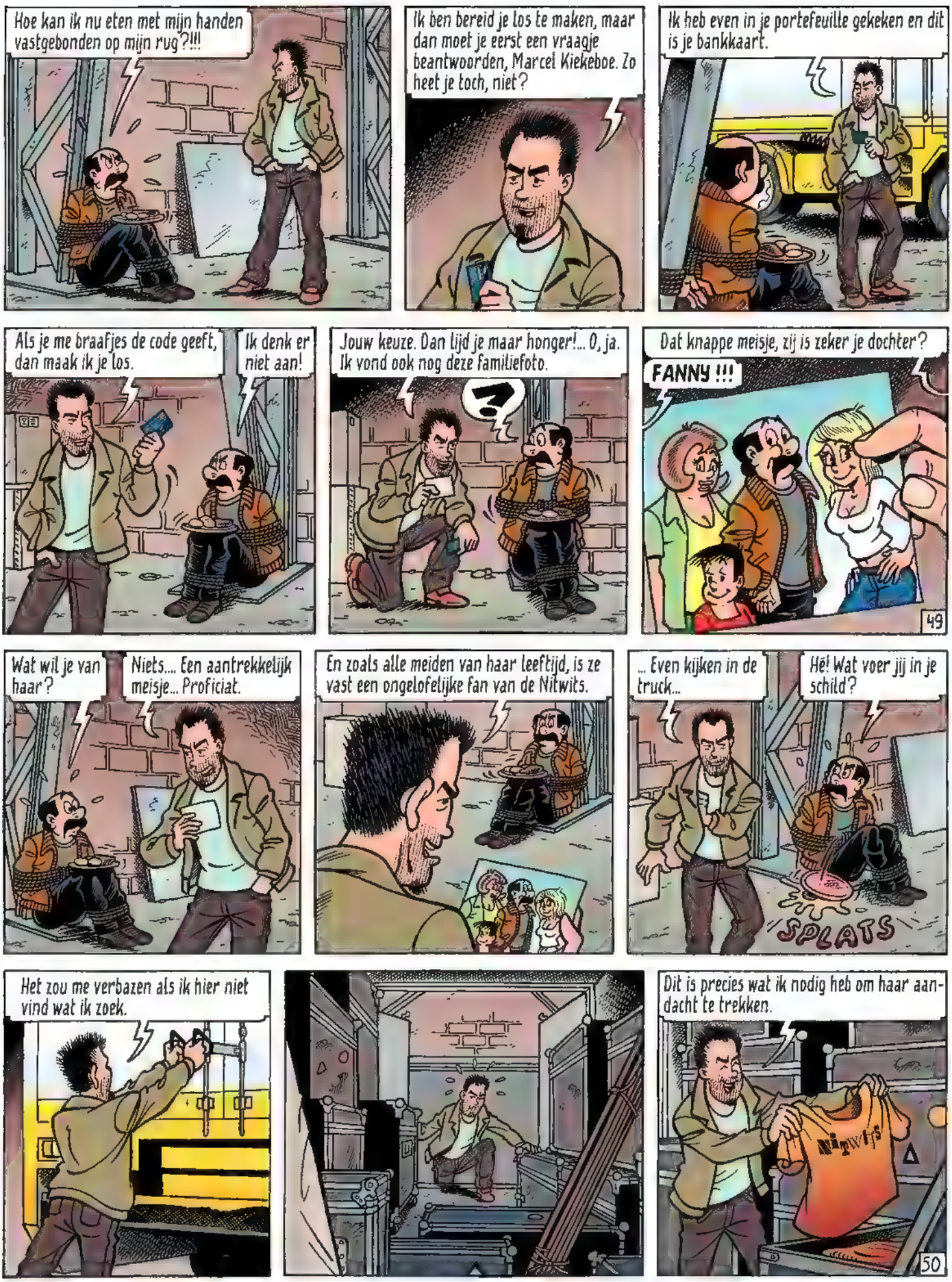


Ik keek toe van op de achtergrond, ik had graag mijn kale vriend geholpen. Maar dat was onmogelijk...

Toen het eten kwam, was het al donker...

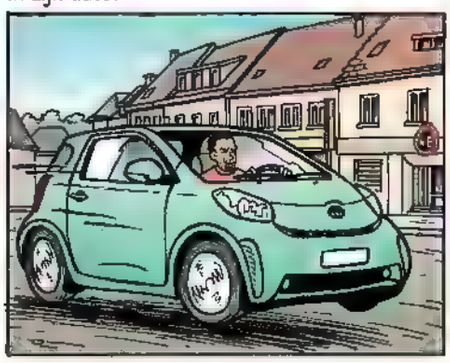


Even kijken...

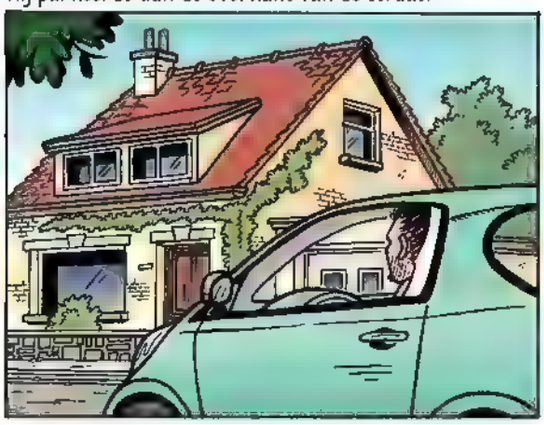

Hoe kan ik nu eten met mijn handen vastgebonden op mijn rug?!!!
Ik ben bereid je los te maken, maar dan moet je eerst een vraagje beantwoorden, Marcel Kiekeboe. Zo heet je toch, niet?
Ik heb even in je portefeuille gekeken en dit is je bankkaart.
Als je me braafjes de code geeft, dan maak ik je los.
Ik denk er niet aan!
Jouw keuze. Dan lijd je maar honger!... O, ja. Ik vond ook nog deze familiefoto.
?
Dat knappe meisje, zij is zeker je dochter?
FANNY !!!
49
Wat wil je van haar?
Niets.... Een aantrekkelijk meisje... Proficiat.
En zoals alle meiden van haar leeftijd, is ze vast een ongelofelijke fan van de Nitwits.
... Even kijken in de truck...
Hé! Wat voer jij in je schild?
SPLATS
Het zou me verbazen als ik hier niet vind wat ik zoek.
Dit is precies wat ik nodig heb om haar aandacht te trekken.
Nitwits
50

Natuurlijk voerde die kerel iets in zijn schild. Ik zou hem in de gaten houden.

De volgende dag reed hij naar het huis van die Marcel Kiekeboe. Ik verstopte me in zijn auto.



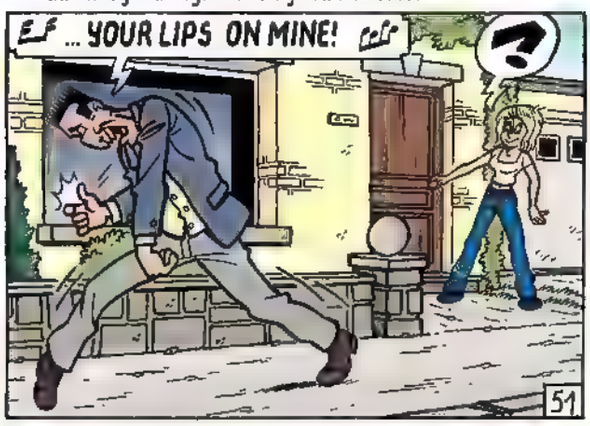
Hij parkeerde aan de overkant van de straat.



Nee, maar! De beroepsmilitair.

Hij is dus de buurman van Kiekeboe. Wat een toeval!

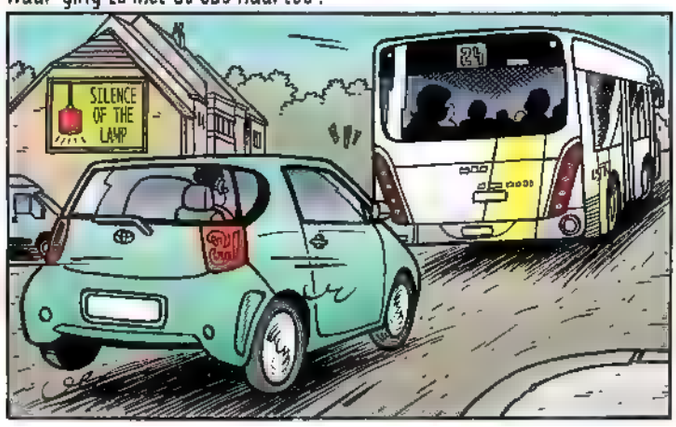
En daar heb je Fanny. Het meisje van de foto.

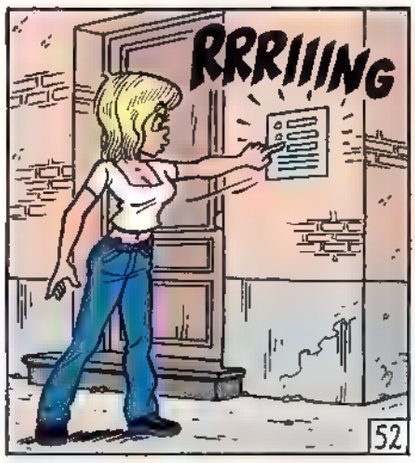


51

Robby's interesse ging duidelijk uit naar Fanny. Hij volgde haar tot aan de bushalte.

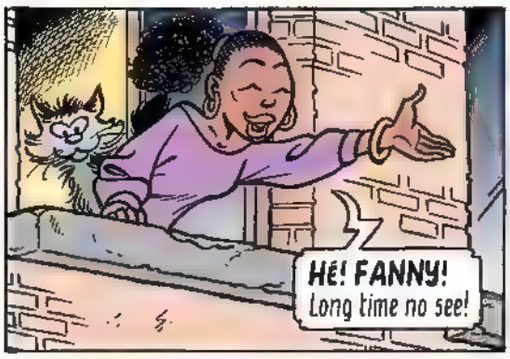
Waar ging ze met de bus naartoe?

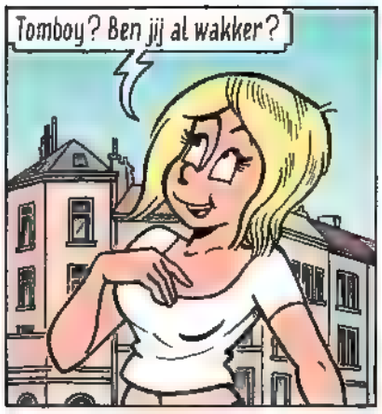




52

Stefanie! Het sympathieke hoertje dat 's avonds rondhangt in het Pinkelman Hotel. Iedereen schijnt iedereen te kennen.

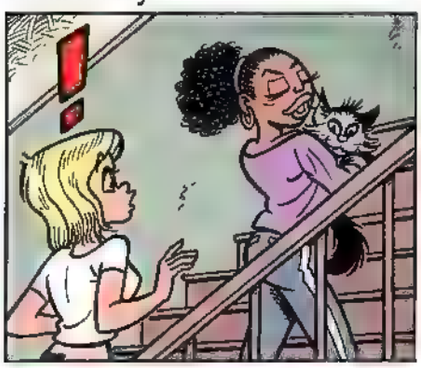




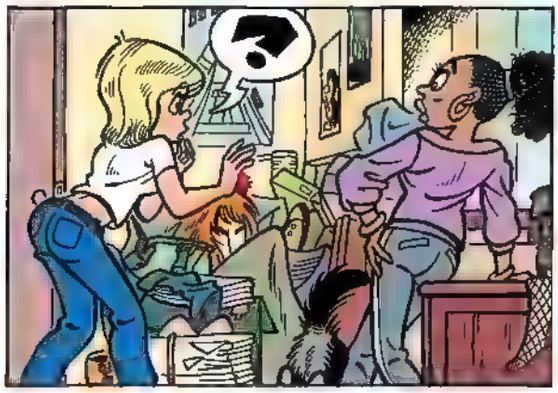
Verdorie! Ze heet eigenlijk Tomboy!

Privé ziet ze er helemaal anders uit dan in werkkledij.

Ik volg haar wel eens stiekem in de kamer van een klant. In iedereen schuilt een voyeur.

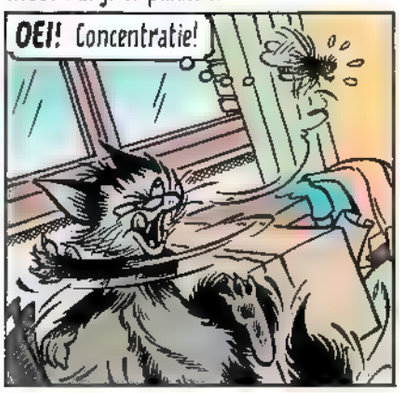


Je hoort de mensen wel eens zeggen: ik wou dat ik een vlieg was.

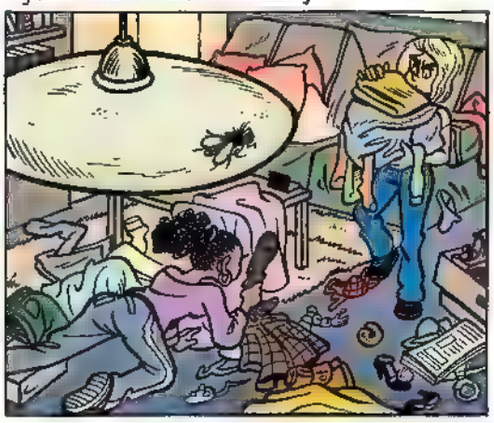


Wel, ik ben een vlieg!

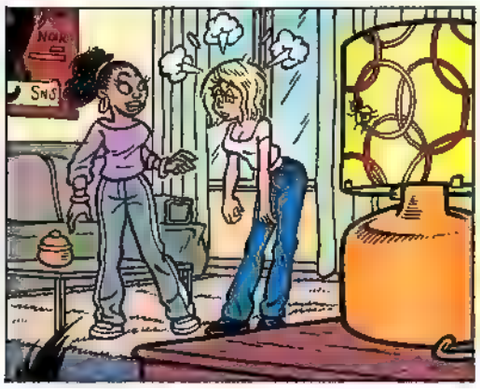
Een riskant bestaan... Voor je het weet, hebben ze je te pakken.



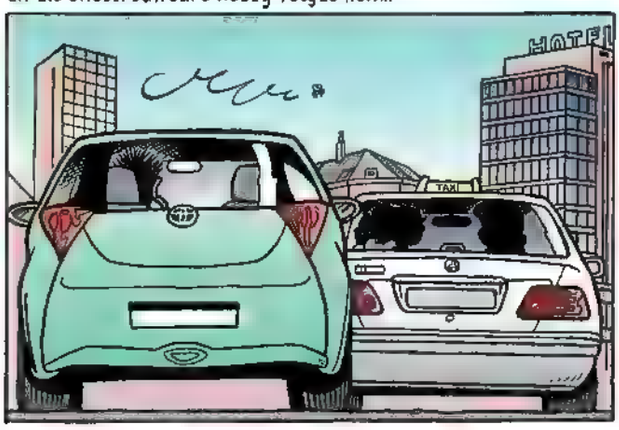
Kijk die meiden maar eens zwoegen.



Toen alles uiteindelijk opgeruimd was, namen ze samen een taxi.

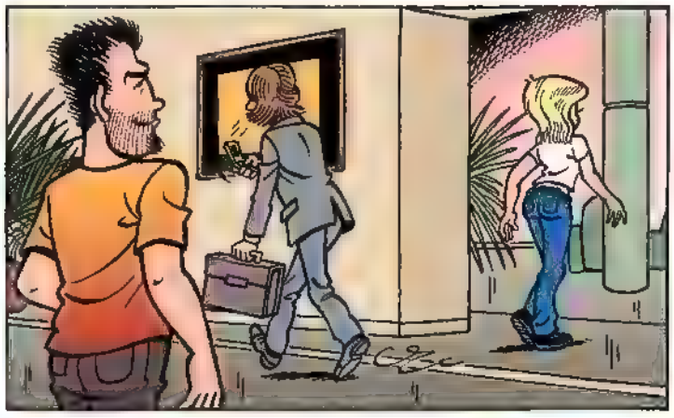


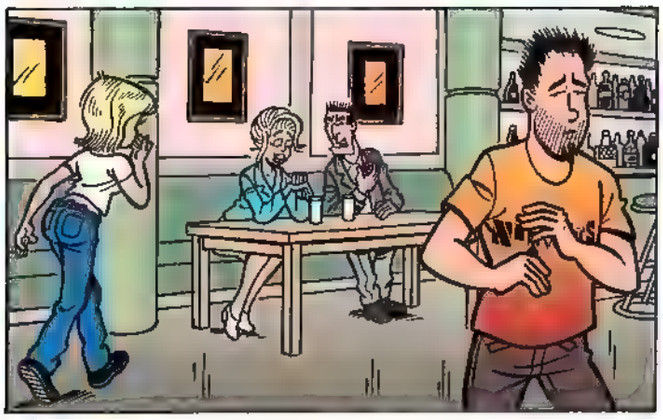
En die onbetrouwbare Robby volgde hen...



... naar het Pinkelman Hotel!

Drink in de bar iets van mij. Ondertussen praat ik even met deze jongen.


En uiteraard ging Robby Fanny achterna.


Onze beroepsmilitair zat er ook weer.

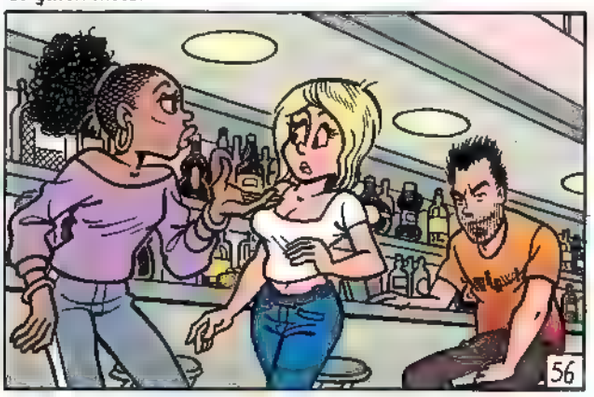
Ik snap niet wat vrouwen zien in die schrale cactus.
55

Ondertussen praatte Stefanie met de jongen van de receptie.
Een klasreünie? Gisteren? Hier in dit hotel? Hoe kom je daarbij?

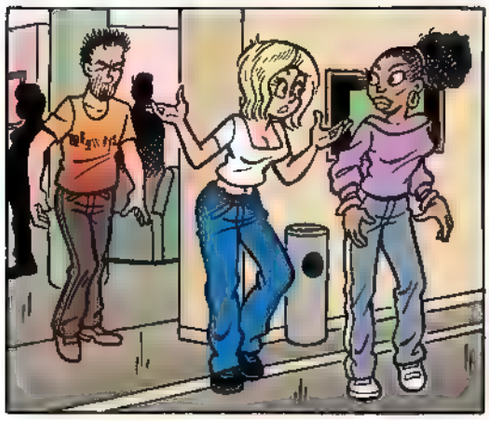
Heu, zomaar... Toch bedankt voor de informatie.
Hé! Je vergeet onze date!

Beide voetjes op de grond graag! En niet boven je stand leven!

Zozo! Haar vader heeft die reünie gewoon verzonnen...


Blijkbaar merkte Fanny niet dat Robby haar de hele tijd in de gaten hield.
56

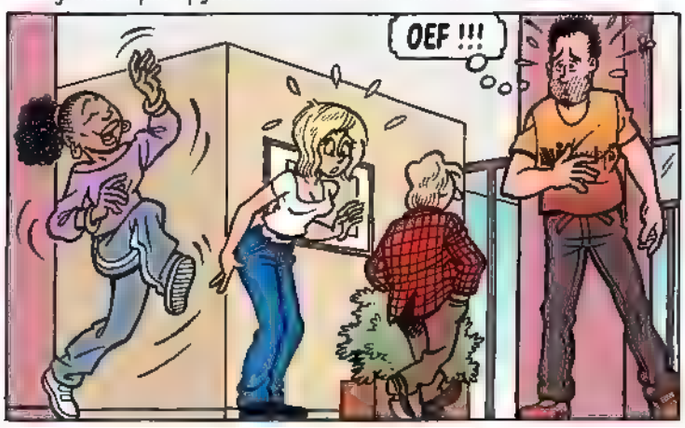
Hij volgde de meisjes toen ze de bar verlieten.



Tot hij plots bleef staan. Zichtbaar geschrokken.

De baas! Die wilde hij blijkbaar niet ontmoeten op deze plaats.

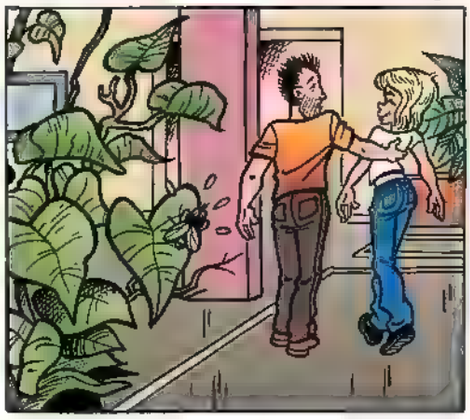
Robby haalde pas opgelucht adem toen de man weer vertrok.



Als ook Stefanie ervandoor gaat, waagt hij zijn kans.

Hij heeft nog succes ook! Ze valt voor zijn charmes, of voor zijn T-shirt.

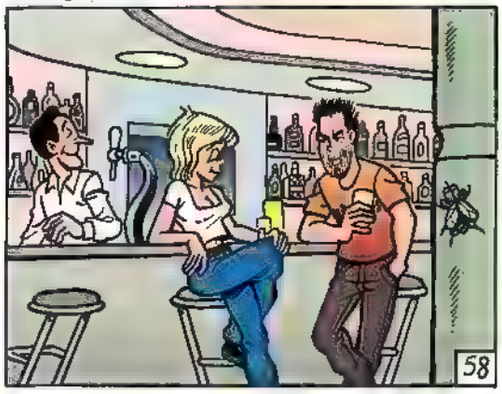
Hoe kon ik haar waarschuwen voor dat kereltje?



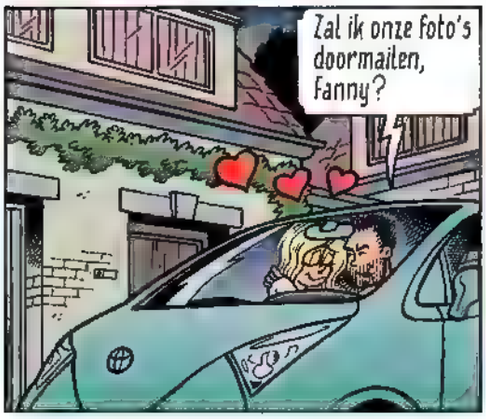
Iedereen wil toch bij jou zijn! Zo'n mooi, charmant en intelligent meisje!

Poging mislukt. Waarom zijn wij vliegen toch zo weinig geliefd bij de mensen?

En zij slikte zijn praatjes voor zoete koek. Zo intelligent was ze nu ook weer niet!

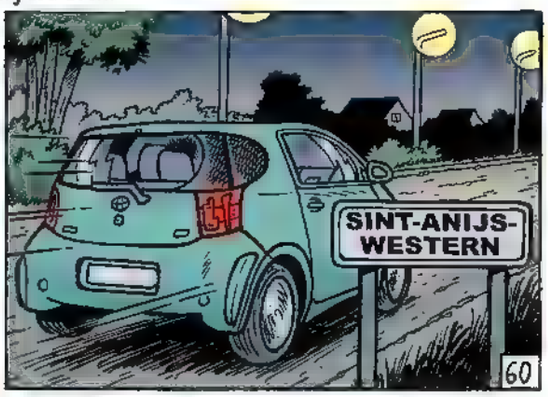


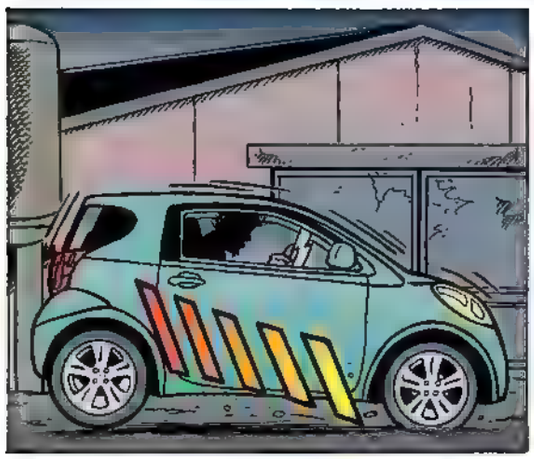
Het werd heel laat die avond.



Is me dat een farizeeër!

Ik reed mee terug met Robby. Ik kon al vermoeden wat hij zou doen.





WAKKER WORDEN !!!

Wa... wa... wat is er?
Kijk eens goed, kerel!

Een paar leuke foto's van je oogappel. Je ziet dat ik haar al goed ken!

FANNY !!! Wat heb jij met mijn dochter uitgestoken?!
Tot hiertoe nog niets.
61

Maar met 1 vingerknip krijg ik haar in bed! Die meid is stapelzot van mij!
LAAT FANNY MET RUST !!!
KNIP

Is het nog niet erg genoeg wat jullie mij en mijn familie aandoen?!
Er is natuurlijk een alternatief...

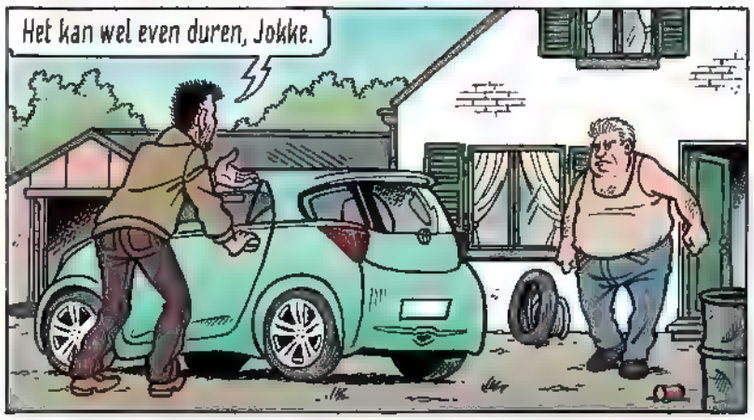
Ik raak haar met geen vinger aan. Ik dump haar zelfs... Een beetje liefdesverdriet, daar komt ze wel overheen.

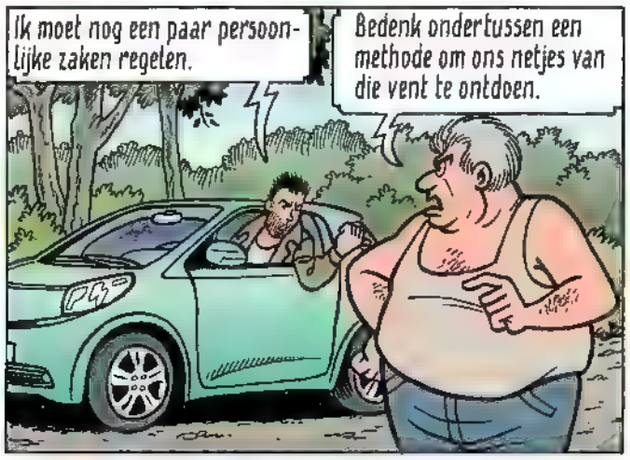
Maar in ruil geef je me de code van je bankkaart.
DAT IS CHANTAGE !!!

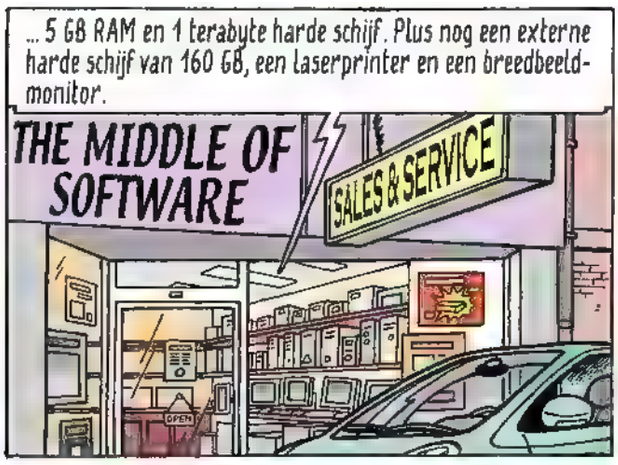
... Maar ik heb geen keuze...
Dat dacht ik ook! Kom op! Ik wil cijfers horen!

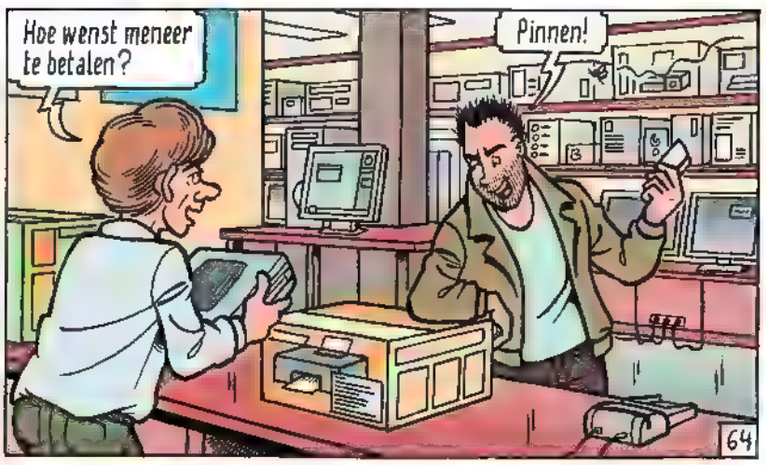
En denk erom! Als je me belazert, wreek ik me op je dochter!
Robby?!
62

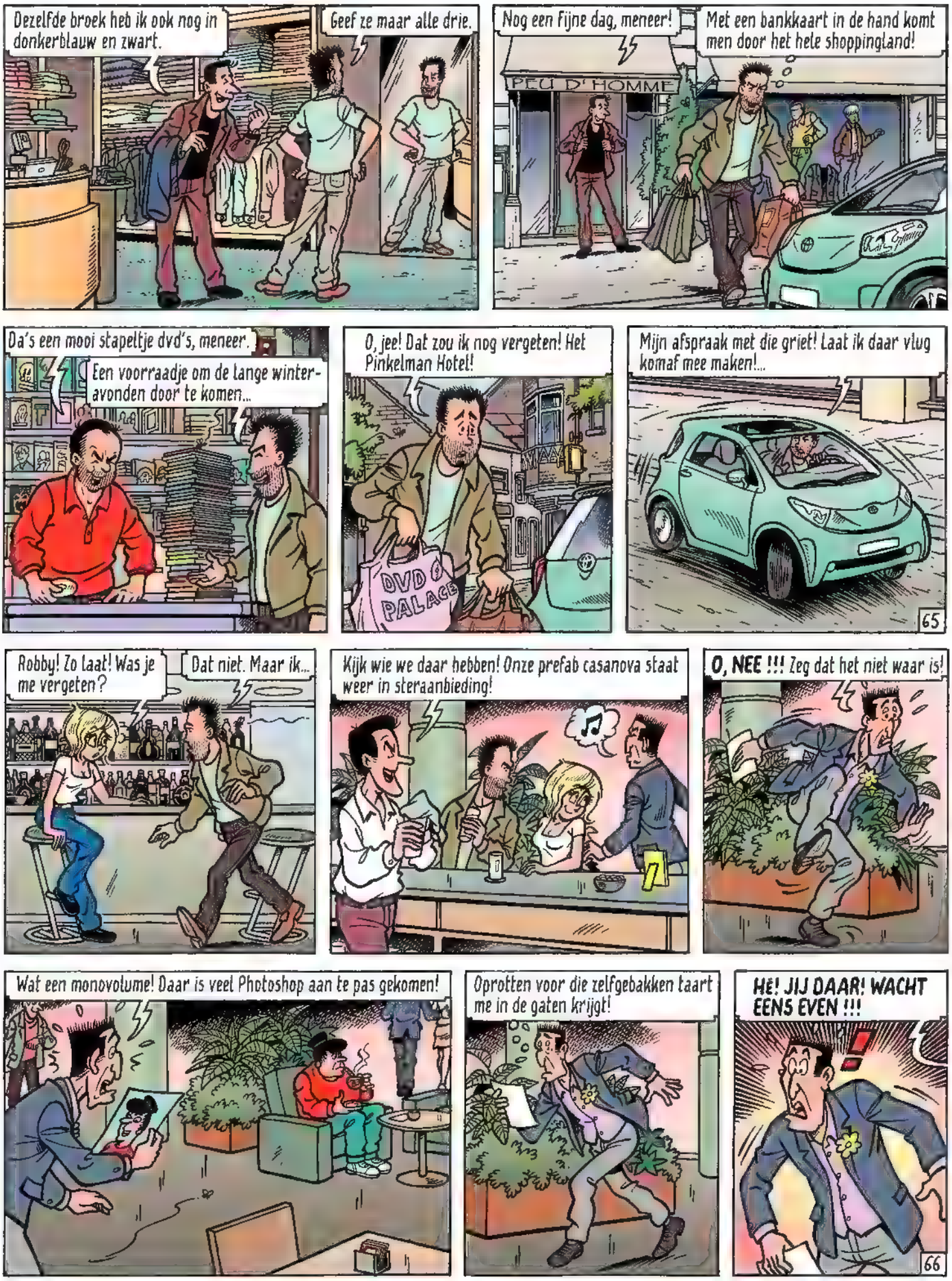
De volgende ochtend ging Robby boodschappen doen. En ik reed mee.

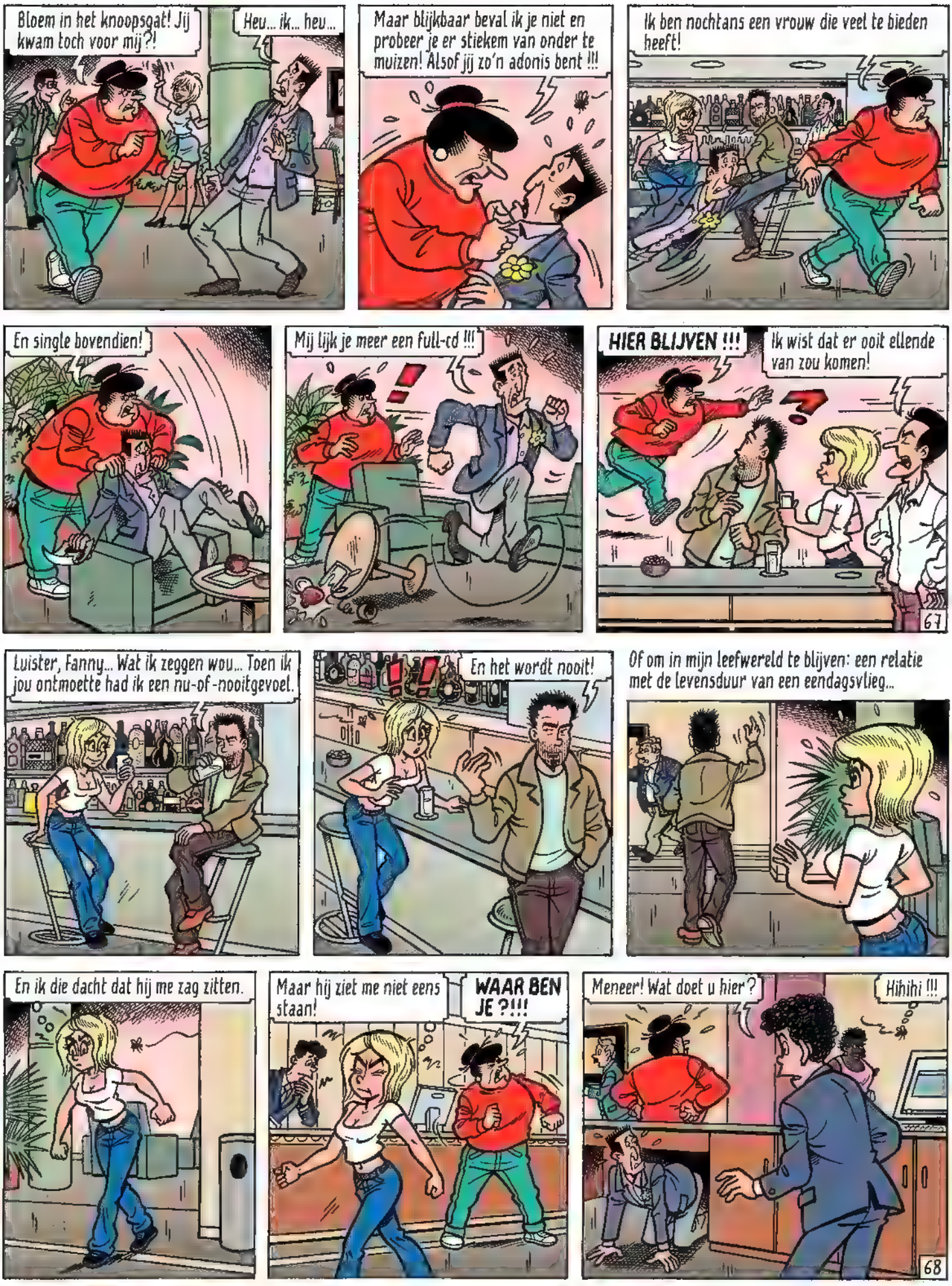




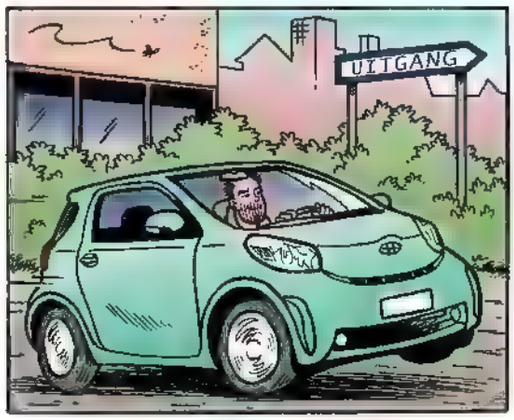





Dezelfde broek heb ik ook nog in donkerblauw en zwart.
Geef ze maar alle drie.
Nog een fijne dag, meneer!
PEU D'HOMME
Met een bankkaart in de hand komt men door het hele shoppingland!
Da's een mooi stapeltje dvd's, meneer.
Een voorraadje om de lange winteravonden door te komen...
O, jee! Dat zou ik nog vergeten! Het Pinkelman Hotel!
DVD PALACE
Mijn afspraak met die griet! Laat ik daar vlug komaf mee maken!...
65
Robby! Zo laat! Was je me vergeten?
Dat niet. Maar ik...
Kijk wie we daar hebben! Onze prefab casanova staat weer in steraanbieding!
O, NEE !!! Zeg dat het niet waar is!
Wat een monovolume! Daar is veel Photoshop aan te pas gekomen!
Oprotten voor die zelfgebakken taart me in de gaten krijgt!
HÉ! JIJ DAAR! WACHT EENS EVEN !!!
66


Bloem in het knoopsgat! Jij kwam toch voor mij?!
Heu... ik... heu...
Maar blijkbaar beval ik je niet en probeer je er stiekem van onder te muizen! Alsof jij zo'n adonis bent !!!
Ik ben nochtans een vrouw die veel te bieden heeft!
En single bovendien!
Mij lijk je meer een full-cd !!!
HIER BLIJVEN !!!
Ik wist dat er ooit ellende van zou komen!
67
Luister, Fanny... Wat ik zeggen wou... Toen ik jou ontmoette had ik een nu-of-nooitgevoel.
En het wordt nooit!
Of om in mijn leefwereld te blijven: een relatie met de levensduur van een eendagsvlieg...
En ik die dacht dat hij me zag zitten.
Maar hij ziet me niet eens staan!
WAAR BEN JE ?!!!
Meneer! Wat doet u hier?
Hihihi !!!
68

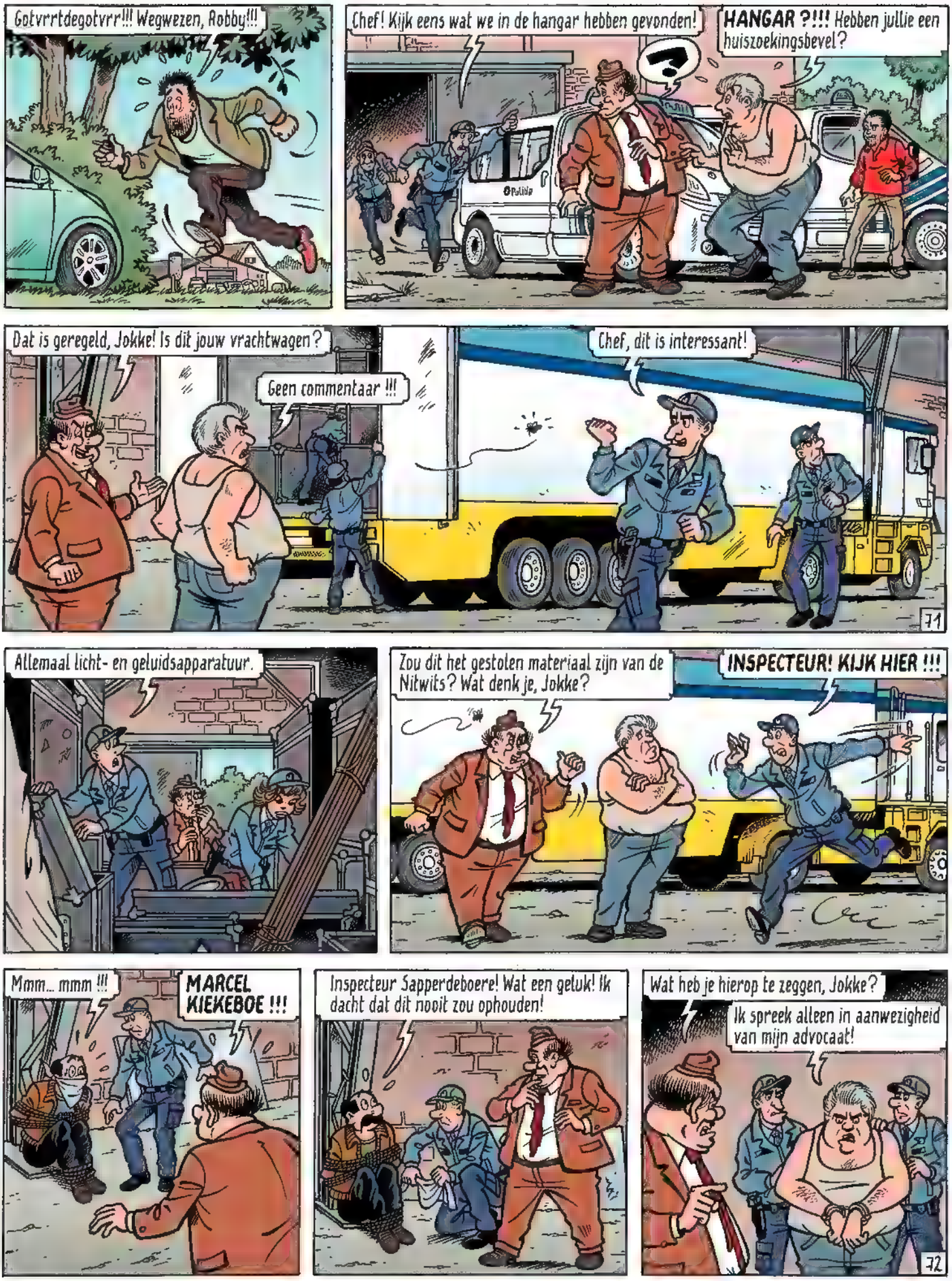
Met al die herrie miste ik bijna mijn lift.



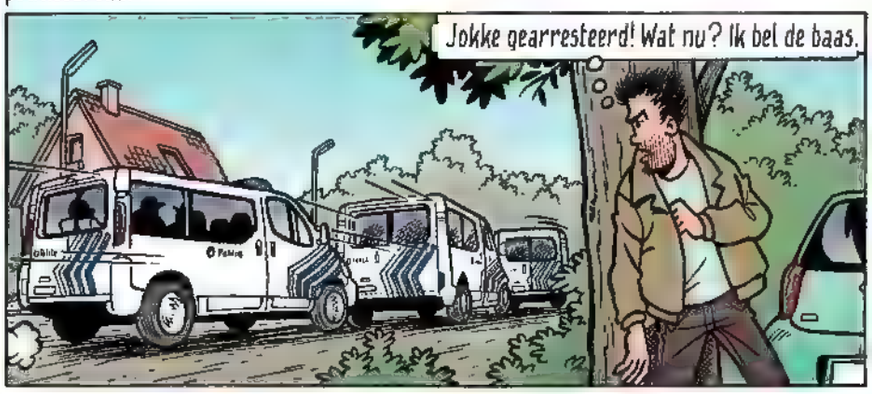
En ik wilde absoluut weten wat ze met die arme meneer Kiekeboe gingen doen.

Toen we in Sint-Anijs-Western aankwamen, schoot Robby in paniek.

Er was onverwacht bezoek.


Gotvrrtdegotvrr!!! Wegwezen, Robby!!!
Chef! Kijk eens wat we in de hangar hebben gevonden!
HANGAR ?!!! Hebben jullie een huiszoekingsbevel?
Dat is geregeld, Jokke! Is dit jouw vrachtwagen?
Geen commentaar !!!
Chef, dit is interessant!
71
Allemaal licht- en geluidsapparatuur.
Zou dit het gestolen materiaal zijn van de Nitwits? Wat denk je, Jokke?
INSPECTEUR! KIJK HIER !!!
Mmm... mmm !!!
MARCEL KIEKEBOE !!!
Inspecteur Sapperdeboere! Wat een geluk! Ik dacht dat dit nooit zou ophouden!
Wat heb je hierop te zeggen, Jokke?
Ik spreek alleen in aanwezigheid van mijn advocaat!
72

Er is nog een tweede man bij betrokken. Een zekere Robby. En die is ervandoor met mijn bankkaart.


En terwijl Robby zich op de achtergrond hield, volgde ik de rest van het gezelschap richting politiebureau.
Jokke gearresteerd! Wat nu? Ik bel de baas.

WAT ?!! Hoe hebben ze jullie ontdekt?
Geen flauw idee, baas.

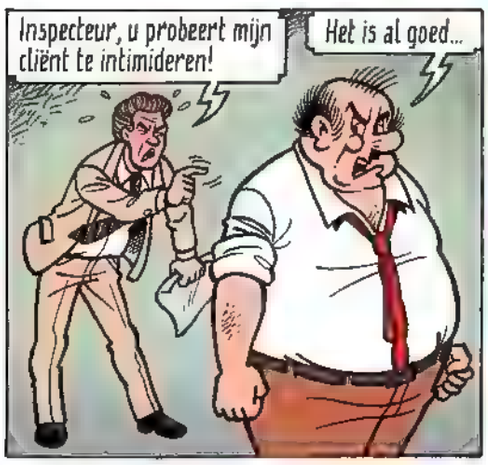
Zal ik naar je toekomen?
IN GEEN GEVAL !!! Duik onder en hou je voorlopig gedeisd!

Die bankkaart kan ik maar beter niet meer gebruiken. Ik had niet verwacht dat ze me zo vlug zouden traceren.
73

Komaan, Jokke! Je verknoeit zowel mijn tijd als die van je advocaat! Wie is die Robby?

Ik ken geen Robby. En als ik hem kende, dan zou ik het niet aan jouw neus hangen.

Die starre houding kan je zuur opbreken, Jokke!
PROTEST !!!


Inspecteur, u probeert mijn cliënt te intimideren!
Het is al goed...

Dan is er nog de kwestie van die vrachtwagen. Die stond in jouw hangar. Dat wist je zeker ook niet?

Wilt u de vragen iets gerichter formuleren, inspecteur!
Ik word hier gek van! Ik moet iets eten !!!
74

En? Hoever sta je met je verhoor?
Nog nergens, commissaris.
Ik had het kunnen weten. Ik ken Jokke Brock nog van vroeger. Hij heeft een sterke erecode. Dat maakt hem zo gerespecteerd in het milieu.
Hij draait nog liever voor alles zelf op dan namen van handlangers te noemen.
OEF !!!
Inspecteur! De familie van Marcel Kiekeboe is net gearriveerd.
Het werd een ontroerend weerzien. Iedereen was gelukkig.
Behalve Francis Toyota Copolla...
Kan u zorgen voor backstagepasjes?
Ik zal kijken of ik iets kan regelen...
75
Dan gaan wij nu naar huis.
Ik loop even met u mee.
Je moet je bankkaart dringend laten blokkeren, voor er nog meer geld van de rekening verdwijnt.
Wacht daar even mee.
Die bankkaart biedt ons de enige mogelijkheid om de tweede man op te sporen... En maakt u zich geen zorgen. Dat geld wordt terugbetaald.
Nog maar net thuis, ging de telefoon.
TWIIIII
TWIIIII
Inspecteur?! Heeft u die Robby nu al te stekken?
Nee, dat niet. Maar ik wil het even hebben over je ex-klasgenoot. Nick Sanders.
76

We hebben een en ander nagetrokken. Zijn verhaal klopt niet. Hij heeft helemaal geen broer waarmee hij in onmin leeft.

BARAK FRITUUR

Nick Sanders is enig kind. En verder kostte het me net twee telefoontjes om erachter te komen dat de man al verschillende keren frauduleus failliet ging.

Zijn bankrekeningen werden geblokkeerd. En de Fiscus legde beslag op de erfenis van zijn moeder.

Officieel heeft meneer Sanders geen geld om die juwelen terug te kopen. Maar blijkbaar bezit hij nog een zwart spaarpotje. Hij gebruikte u als tussenpersoon.

Mijn collega's van de belastingsinspectie willen een valstrik spannen. Ze zouden uw hulp daarbij op prijs te stellen.

Maak een afspraak om die juwelen te overhandigen. Vanavond in het Pinkelman Hotel.

77

En ik ging natuurlijk mee.

HOTEL PINKELMAN

Geen zakenlui vanavond. Ik ben voor de hele nacht geboekt op de bovenste verdieping.

Alweer bij de Nitwits? Die gasten kunnen geen genoeg van je krijgen.

Het zijn en blijven muzikanten. Ze willen gewoon een bis-nummer.

Onze beroepsmilitair was ook weer van de partij.

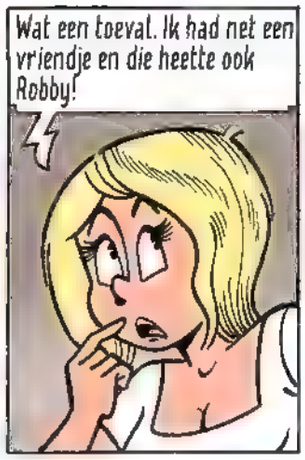
Ik weet er alles van. Het jawoord is een heel duur woord. Zeker als je daarna alimentatie moet betalen!

Eindelijk! Ik vreesde al dat je er met mijn geld van door was!

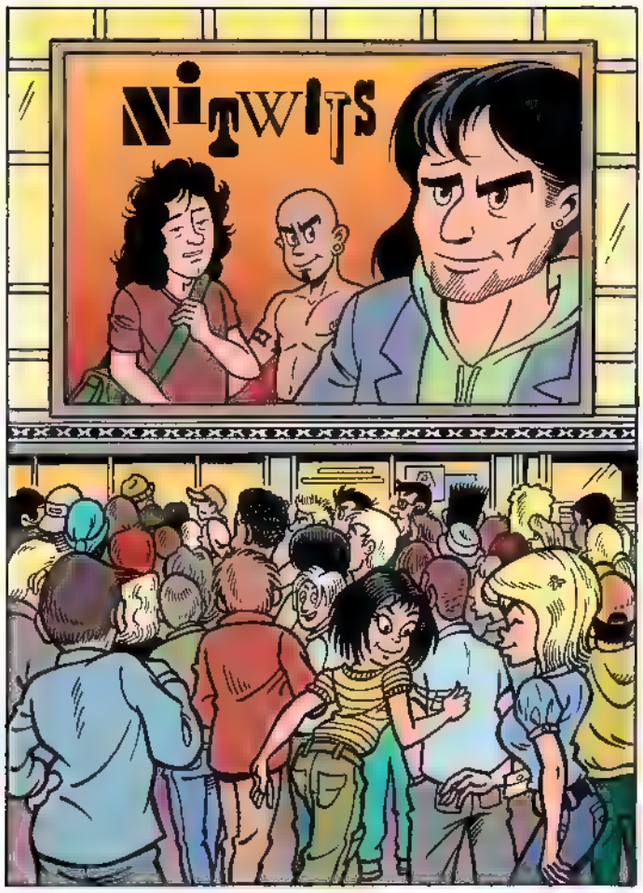
Er waren een paar complicaties. Hier zijn de juwelen plus de rest van het geld.

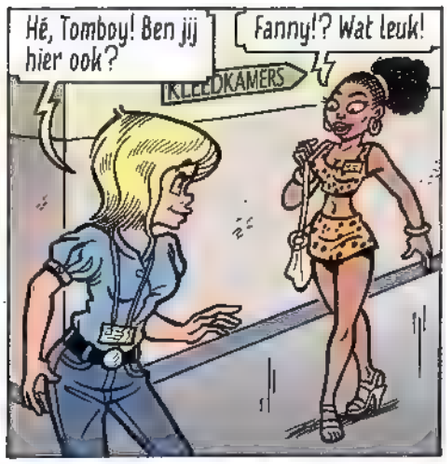
78

De volgende dag liep Fanny op wolkjes.



Die avond hadden Fanny en Alanis vlinders in de buik.





Tomboy, dit is Alanis! Een heel goeie vriendin!
Je allerbeste vriendin!

Jij mocht wel in de kleedkamers!
Uiteraard!... Ik behoor tijdelijk tot de crew!

Wat doe jij dan precies?
Heu... Noem het 'mental coach'. Ik hou het moreel van de jongens op peil.

PLING PLONG PLING
De show begint zo meteen! Kom, we gaan naar de zaal!

Nee, maar!!! Wie we daar hebben! Robby !!!
Ken jij die gast?
83

En of ik hem ken! Hij was de tweede man bij de diefstal! Met dat kereltje heb ik nog een eitje te pellen!
Hij staat te praten met Copolla!

Hoe ben jij backstage geraakt? Ik had je toch gezegd om uit mijn buurt te blijven!

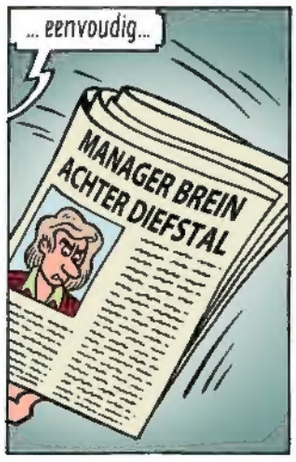
Ik eis het beloofde geld voor mijn aandeel in de diefstal.
Die is mislukt, idioot! Door jouw domme schuld!

Als jij niet zo inhalig was geweest en niet met die bankkaart had staan zwaaien, dan zaten we nu op rozen!

De verzekering had de schade betaald. En de vrachtwagen plus het materiaal verkochten we op de zwarte markt!
84

Niet te geloven! Copolla heeft de diefstal zelf georganiseerd!
Ik wil je nooit meer zien, Robby!
Verdwijn, of ik laat je buiten zetten!
Eerst betalen, lelijke etter!
Laat me los !!! SECURITY !!!
Daar hoef je niet op te rekenen! Hoe dacht je dat ik hier was binnengeraakt?
?
Komaan, meisjes! Tijd voor een beetje actie!
85
TEN AANVAL !!!
FANNY ?!
Ik ben een gediplomeerd straatvechter!
Nu weet ik weer van waar ik die blonde ken! Ze was samen met die slet!
Huh?
Jij valt dan misschien niet op mij...
... maar ik wel op jou !!!
86

PLING PLONG PLING



Druk: Corelio PRINTING

122. DOODEENVOUDIG/EENVOUDIG DOOD

Doodeenvoudig/Eenvoudig dood is een buitenbeentje binnen de Kiekeboes. Marcel doet in het eerste deel van het album amper mee, sterker nog, hij is spoorloos verdwenen. Charlotte is ten einde raad en inspecteur Sapperdeboere heeft het te druk wanneer de populaire band The Nitwits bestolen wordt. Wanneer Marcel plots opduikt, blijkt hij gewoon het slachtoffer te zijn geworden van zijn eigen edelmoedigheid. Doodeenvoudig! Maar dan verschijnt uit onverwachte hoek een getuige ten tonele die een heel ander licht op de zaak werpt.

Merho

Consumentenadviesprijs: € 5,95

9 789002 249136

© 2012
BY STANDAARD UITGEVERIJ
WPG UITGEVERS BELGIE NV
D/2012/0034/328

06/12

www.dekiekeboes.be

Standaard Uitgeverij